

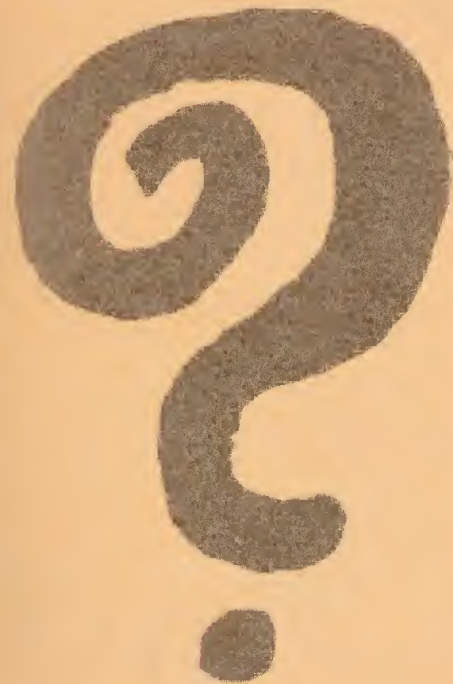
Иржи Калоусек

Иржи Лапачек

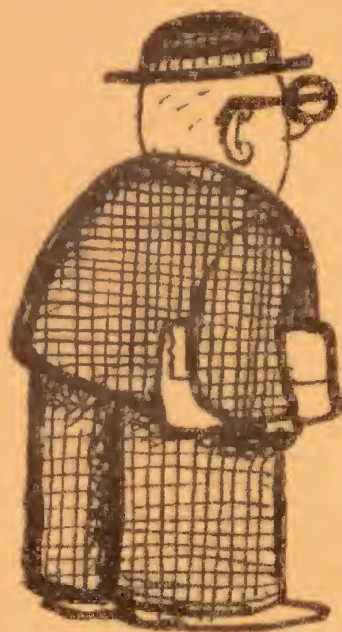
Загадки детектива Щуки







?



Иллюстрации
Иржи Калоусек

Текст
Иржи Лапачек

Перевод
Ксения Тименчик

Загадки детектива Шушки





Содержание

Предисловие.....	7	Случай в туннеле.....	33	Ошибка Вацлава К.....	60	Хитрый Ярка.....	85
А был ли угонщик?.....	9	Прерванная прогулка.....	34	Где спрятали вазочку?.....	61	Какой ненадежный Петр!.....	86
Кража на карнавале.....	10	Ох уж этот Лакомка!.....	35	Врунишка Эмиль.....	62	Детектив Шука	
Кто украл драгоценности?.....	11	Авария на перекрестке.....	36	Кто управлял красной «Шкодой»?.....	63	разоблачает браконьера.....	87
Кто ограбил		Лживый водитель.....	37	Сантос, откройся!.....	64	Ночное происшествие.....	88
директора банка?.....	12	Кто напал на пана Белого?.....	38	Тщеславный одноклассник.....	65	Болтливый вор.....	89
Контрабандистов выводят		Пан Альфонс и обувь.....	39	Кто напал на фотографа?.....	66	Забычивый друг.....	90
на чистую воду.....	13	Ненадежная жена.....	40	Кто взял радиоприемник		Полный нарушитель.....	91
Правду ли говорит жена?.....	14	Невозможный паспорт.....	41	пана Ржегоржа?.....	67	Детектив Шука	
Кто оказался шпионом?.....	15	По чьей вине		Неудачная шутка.....	68	разрешает спор.....	92
Надо ли верить сторожу?.....	16	начался пожар?.....	42	Хитрые близнецы.....	69	Кто украл подсвечник?.....	93
Детектив Шука		Кто сбросил		Пропавшее письмо.....	70	Как развести костер	
расследует ДТП.....	17	цветочный горшок?.....	43	Кто воровал в кемпинге?.....	71	без спичек?.....	94
Кто устроил пожар?.....	18	Карел К. берется за старое.....	44	Гуляшная тайна.....	72	Фальшивая примадонна.....	95
Кто напал		Когда рука выдает с головой.....	45	Неисполнительный		Необычный грабитель.....	96
на постояльца гостиницы?.....	19	Пропавшие саженьцы.....	46	помощник.....	73	Ошибка пана Горкого.....	97
Кто украл документы?.....	20	Кража в гримерке.....	47	Детектив Шука		Кража с конем.....	98
Трагический случай в цирке.....	21	Последний ужин.....	48	раскрывает угон.....	74	Коварный пан Краткий.....	99
Неудачное алиби.....	22	Карела Б. на свободе.....	48	Кто украл		Перестрелка	
Кто стрелял в водителя?.....	23	Фальшивые билеты.....	49	серебряные приборы?.....	75	по-соседски.....	100
Уловка детектива Шуки.....	24	Предприимчивый гример.....	50	Слишком умный Бимбо.....	76	Откуда взялась путаница?.....	101
Кто обчистил сейф?.....	25	Случай в ресторане.....	51	Врун пан Янота.....	77	Как детектив Шука отказался	
Где остановился вор?.....	26	Редкостный врун.....	52	Пан Богдан все выдумал.....	78	от домика своей мечты.....	102
Откуда взялась змея?.....	27	Пропавшая статуэтка.....	53	Анонимка с угрозой.....	79	Детектив Шука	
Ошибка грабителя.....	28	Необязательный Ян.....	54	Детектив Шука выводит пана		не верит пану Габриелю.....	103
Кто автор подделки?.....	29	Кто прав?.....	55	Моймира на чистую воду.....	80	Горе-охотник.....	104
Кто побывал		Дом с подвохом.....	56	Гардеробный вор.....	81	Случай на пляже.....	105
в квартире у Шуки?.....	30	Кто выпил компот?.....	57	Ошибка пани Вавровой.....	82	Ненастоящий рабочий.....	106
Дело о пропавшем кошельке.....	31	Хитрый автолюбитель.....	58	Пан Шука и контрабандисты.....	83		
Кто устроил аварию?.....	32	Кто ударил пана Блугу?.....	59	Хвастливый Алеш.....	84		

Предисловие

Детектив Шука впервые появился на страницах чехословацкого журнала «Огничек» («Огонек») 1 сентября 1971 года. Форма детективных загадок, скорее всего, была навеяна знаменитыми комиксами о детективе Людо, печатавшимися во французском журнале «Пиф». Сюжеты для «Загадок детектива Шуки» сочинял Иржи Лапачек (1924—2000). Правда, среди авторов его имя никогда не указывалось, что и понятно: ведь он был мужем Марии Лапачковой, бессменного главного редактора «Огничека», и придумывал эти истории ради забавы. Сам он тогда работал заместителем директора детского издательства «Альбатрос», впоследствии стал главным редактором ежемесячного журнала «Золотой май», посвященного детской литературе.

А рисовал истории детектива Шуки постоянный сотрудник «Огничека», художник Иржи Калоусек (1925—1986), у которого был узнаваемый, оригинальный почерк. С 1971 года он иллюстрировал также серию «Хроники чешской истории в картинках» в журнале «Матержи-доушка» («Чабрец»). Процесс работы над «Загадками детектива Шуки» явно доставлял удовольствие художнику, но едва ли он подозревал, каким успехом будет пользоваться этот неуклюжий господин в котелке. Шестнадцать лет комикс не сходил со страниц «Огничека», всего было создано почти 380 историй.

В этой книге представлена только часть всех загадок. Мы нарочно оставили в тексте некоторые устаревшие реалии, поскольку решили, что для старшего поколения они будут забавным и ностальгическим напоминанием о детстве, а для детей — любопытным свидетельством о тех временах, когда преступления были простыми, а раскрывал их славный детектив Шука.

Ондржей Мюллер



А был ли
угонщик?



Однажды ко мне прибежал мужчина. Задышавшись от негодования, он стал рассказывать, что случилось.



Мы пришли на место преступления: к городскому театру. Я попросил его рассказать с самого начала, как было дело.



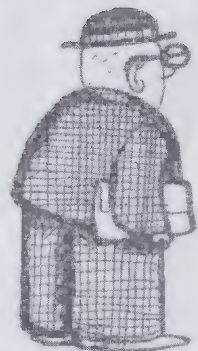
Возмущенный господин подробно описал мне, что с ним произошло в театре в понедельник.



Но страховая компания возмущенному господину ничего не выплатила, потому что...



Кража на карнавале



Один приятель позвал меня на небольшой домашний карнавал.



Я заметил, что один из гостей что-то прячет в карман. Но тут погас свет, и началась суматоха...



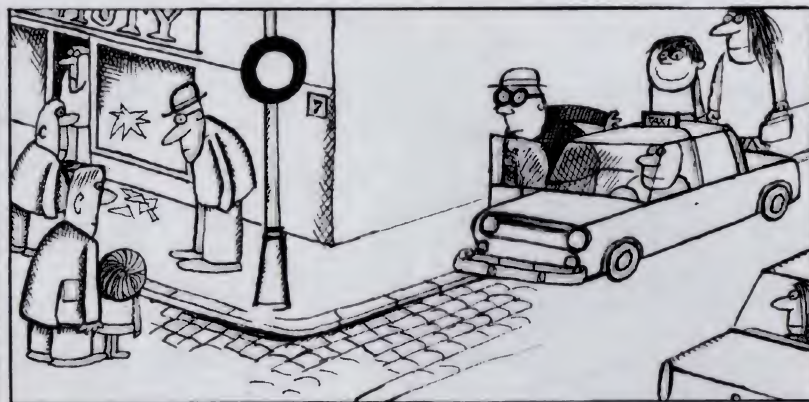
Пока чинили свет, несколько гостей ушли домой. В том числе три индейца. Но на следующий день я пригласил их к себе.



Они пришли как ни в чем не бывало и очень удивились, когда я заявил, что знаю, кто вчера украл статуэтку.



Кто украл драгоценности?



Однажды — прямо перед обедом — мне позвонили и сообщили о краже драгоценностей.

Я немного задержался, потому что часть пути пришлось идти пешком.



Заведующий ювелирным магазином подробно рассказал мне, как произошла кража.



Ни номера, ни марки машины он не помнил. Она, мол, тут же уехала.



Полицейский, который следил за движением на перекрестке, заявил: никаких нарушений не замечено.



Кто ограбил директора банка?



Мой разговор с директором
банка резко оборвался...
в трубке раздавалось только
непонятное кряхтение.



Я тут же примчался в банк
и ворвался в кабинет директора.
Он лежал связанный, без сознания.



Руки директора, по всей видимости,
были связаны ремнем самого пре-
ступника.



Преступником был, видимо, кто-то из
сотрудников банка.



Я обошел все кабинеты. Мое внимание привлек сотрудник,
который...



Контрабандистов выводят на чистую воду



Мы напали на след контрабандистов, которые провозили через границу ценные товары, главным образом золото.



Когда машина остановилась, мы тоже припарковались и отправились за водителем пешком. Мы подозревали, что он хочет кому-то передать свой товар.



Мы долго за ним следили. Не самое приятное занятие, учитывая, что полил сильный дождь.



Где-то через час водитель вернулся к машине, так ни с кем и не повстречавшись.



Какая-то загадка. Но мне хватило одного внимательного взгляда, чтобы все встало на свои места. Хотя мы и попались на удочку контрабандистов, мне все же удалось их раскусить.



Правду ли
говорит
жена?



Как-то раз из тюрьмы сбежал преступник.
Я подозревал, что первым делом он отпра-
вится к своей жене.



В пять часов вечера я подошел к их дому. Улицы были еще мо-
крыми, потому что после обеда зарядил дождь. Он закончился
всего за каких-нибудь пятнадцать минут до моего прихода.



Я расспросил жену сбежавшего пре-
ступника. Она сказала, что муж заходил
домой и вымогал у нее деньги.



Я упрекнул ее, что она
сразу не заявила в поли-
цию. Она оправдывалась,
что просто не успела.



Я вышел еще раз осмотреть улицу
перед домом. И убедился, что жен-
щина наврала.



Разгадка. Если бы все в действительности происходило так, как рассказывала жена преступника, от его машины на мокром асфальте остался бы сухой след.

Кто оказался шпионом?



На границе был задержан мужчина, который пытался вывезти фотографии со шпионскими сведениями.



Я отправился посмотреть завод, оборудование которого было сфотографировано.



От корпусов завода до ограждений метров сто, не меньше.



Я допросил троих мужчин, которые были задержаны с фотоаппаратами неподалеку от завода.



Никто из них не признался, что фотографировал завод. Но одного из них я с легкостью вывел на чистую воду.



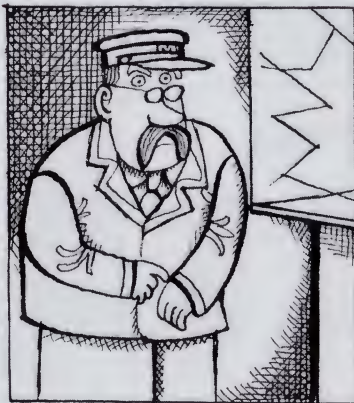
Надо ли
верить
сторожу?



Я расследовал кражу дорогой статуэтки
из этнографического музея.



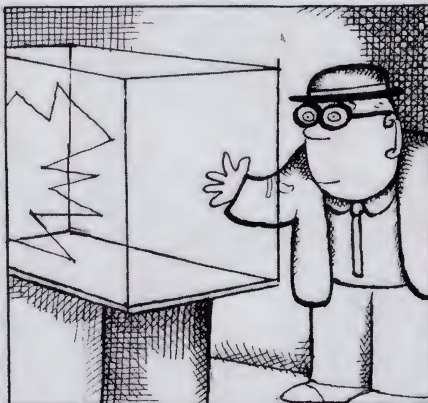
Кража произошла ночью, и ночной сторож с готовностью принялся описывать подробности.



По словам сторожа, вооруженный
пистолетом грабитель для начала
связал его по рукам и ногам...



...а потом прострелил
витрину. Схватил статуэт-
ку, сунул в мешок и исчез.



Я еще раз осмотрел витрину и понял,
что сторож врет.



Разгадка. Если бы грабитель прострелил витрину, как утверждал сторож, стекло с другой стороны тоже должно было разбиться.

Детектив Шука расследует ДТП



Я расследовал аварию с участием мотоциклиста. Сам он был без сознания, скорая помощь увезла его в больницу.



С момента аварии прошло всего несколько минут, так что виновник не мог уехать далеко.



Были задержаны три машины с повреждениями на кузове.



Второй водитель свалил повреждения кузова на неосторожную жену.



Третий водитель, который как раз возвращался из отпуска, заявил, что поцарапал машину несколько недель назад.



Кто устроил пожар?



Я примчался на пожарище, когда деревья еще дымилась.



Я стал искать виновника среди тех, кто незадолго до пожара мог пройти мимо стога сена.



Турист сказал, что спички ему не нужны.



Другой мужчина собирал необычные растения.



У одного из них я все же заметил вещь, которая могла привести к пожару.



Кто напал
на постояльца
гостиницы?



Как-то в сумерках на постояльца гостиницы «Солнце»
напал неизвестный.



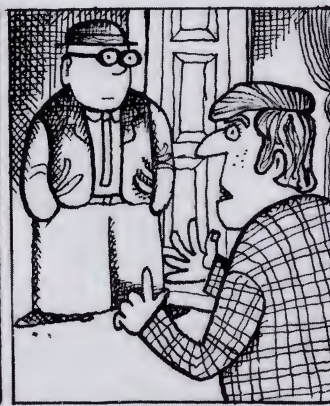
Очевидно, преступление совершил
кто-то из постояльцев.



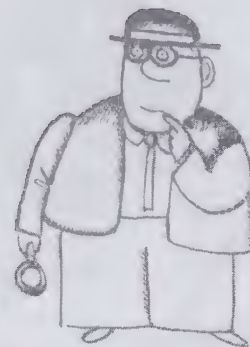
Я немедленно принялся за допрос
подозреваемых. Пан Зденек сидел
в кафе.



Пана Вацлава я застал в номере,
он как раз одевался к ужину.



Пан Франтишек страшно уди-
вился. Он утверждал, что толь-
ко что вернулся с прогулки.



Кто украл документы?



Я расследовал кражу важных документов. Они исчезли ночью, когда рабочий день уже кончился.



Директор предприятия показал мне место рядом с окном, куда он накануне положил документы.



Сначала я допросил ночного сторожа. Он не видел и не слышал ничего подозрительного.



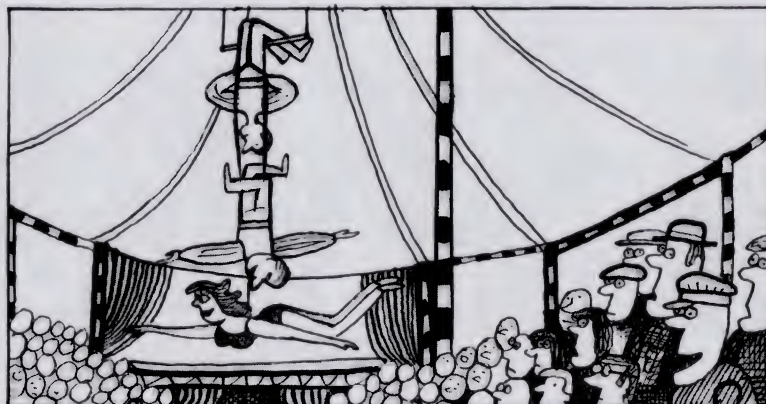
Потом я говорил с разными служащими в их кабинетах. Складывалось впечатление, что никто...



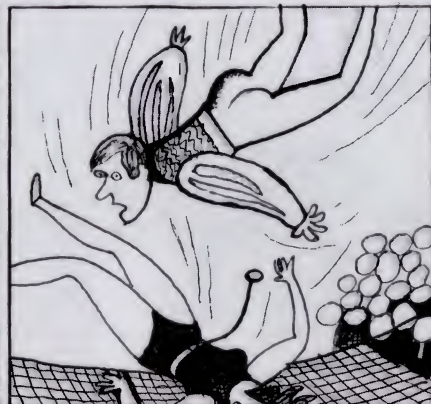
...не имеет никакого отношения к краже. Но кое-какие улики выдали преступника.



Трагический случай в цирке



Каждый день в цирке набивался полный зал желающих полюбоваться ловкими гимнастами на трапедии.



Но на одном представлении случилось несчастье — оборвался трос, которым были связаны гимнасты.



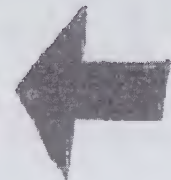
Мне предстояло выяснить, был это несчастный случай или чей-то злой умысел.



Между представлениями трос хранился на верхней площадке, которая также использовалась как платформа для трюков.



Я взобрался туда по веревочной лестнице. Когда я внимательно все осмотрел, то нашел причину несчастного случая.



Неудачное алиби



Пан Карел обокрал магазин продуктов и понял, что мы его выследили. Но попытался обеспечить себе убедительное алиби.



Прямо перед моим приходом он спрятался в саду, и его жена выдала мне ту версию, о которой они договорились.



И тут Карел как раз вернулся. Они с женой притворились, что давно не виделись.



Их встреча получилась по-настоящему трогательной. Они отлично сыграли.



Актерская игра Карела и его жены Кветы была безупречна, но их ложь выдал...



Кто стрелял
в водителя?



Я расследовал дело, в котором чуть не застрелили водителя.



Владелец машины показал мне пулевые отверстия. Их было штук десять.



Подозреваемыми стали трое мужчин, которые жили неподалеку. Пан Роберт показал мне свое оружие.



У пана Божетеха дома обнаружилось ружье, которому было лет двести.



Страстью пана Фердинанда была осенняя охота на зайцев. Он очень бережно относился к своему дробовику.



Уловка детектива Шуки



У меня закралось подозрение, что каждый раз, когда я надолго покидаю свой кабинет, кто-то роется в моих вещах.



Однако мне нужны были доказательства. Я сказал своему коллеге, что меня не будет до самого обеда.



Потом я позвонил ему из телефонной будки и сообщил, что вернусь только к вечеру.



Но часа через два я неожиданно вернулся. Я спросил у коллеги, не заходил ли кто ко мне в кабинет.



Он заверил меня, что туда никто не входил. Но я понял, что он врет. Кое-что его выдало...



Кто обчистил сейф?



Из несгораемого сейфа на втором этаже крупного мехового магазина как-то ночью исчезли все деньги.



Заведующий магазином утверждал, что кроме него код никто не знал.



Я обошел все соседние дома и магазины. Начал с ближайшего гаража.



Потом я зашел в фотоателье прямо напротив магазина мехов.



Еще я заглянул в слесарную мастерскую и поговорил со слесарями.



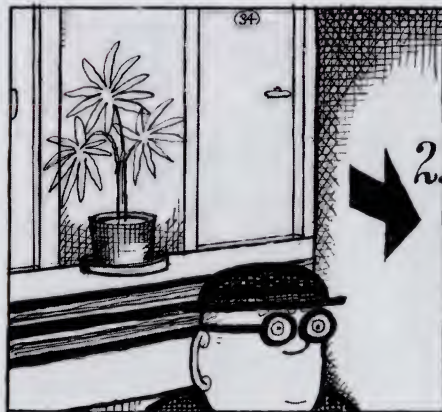
Где
остановился
вор?



Меня послали разбираться в гостиницу, где произошла серия мелких краж.



Ночью я обошел все этажи, но повсюду было тихо.



Я спустился с третьего этажа на второй и сторожил там целый час.



Когда начало светать, я несолоно хлебавши вернулся в свой номер.



Мысленно еще раз прошелся по всем этажам... И тут понял, в каком номере живет вор.



Откуда
взялась
змея?



Этот случай довольно экзотичный, и он едва не закончился трагедией. Как-то я пришел в зоопарк навестить своего друга Карела.



Я собирался постучать, как вдруг из-за двери раздался выстрел. Я ворвался внутрь...



Там я застал своего друга Карела, который только что пристрелил страшную гремучую змею. Удивительно...



...как змея заползла в здание, если все двери и окна были закрыты. Я допросил всех помощников Карела.



Кроме того, я постарался припомнить, что делали его помощники, когда я подходил к лаборатории.

Ошибка грабителя



Как-то, гуляя вдоль реки, я услышал крик о помощи. Кричала женщина, она рассказала...



...что какой-то незнакомец ударил ее по голове и обчистил сумочку. Преступник не мог далеко уйти.



Неподалеку от места преступления был каменный мост через реку. На нем сидел рыбак.



Он утверждал, что уже битый час ловит рыбу, ничего не видел и не слышал.



Но меня кое-что насторожило. Дело в том, что он допустил одну ошибку, которая выдала в нем преступника, только притворявшегося рыбаком.



Разгадка. Настоящий рыбак никогда не устроился бы с удочкой так, чтобы поплавка не было видно под мостом. Он ловил бы рыбу на другой стороне моста, по течению.

Кто автор подделки?



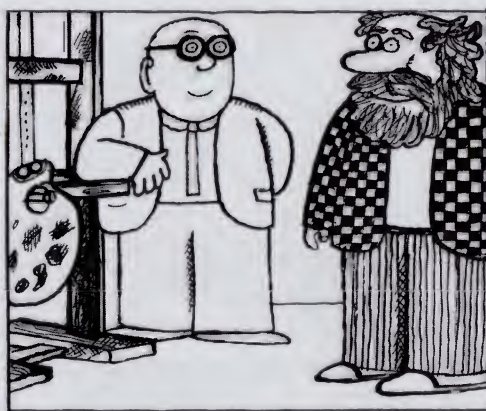
Некоторое время назад я расследовал очень интересный случай. Мне в руки попала картина — подделка, которая продавалась как оригинал.



Подделывал явно очень искусный мастер. Я подозревал пана Бонифаца, который уже дважды был пойман на подобном.



Я пришел к нему домой, там он оборудовал небольшое ателье. Пан Бонифац, конечно же, все отрицал.



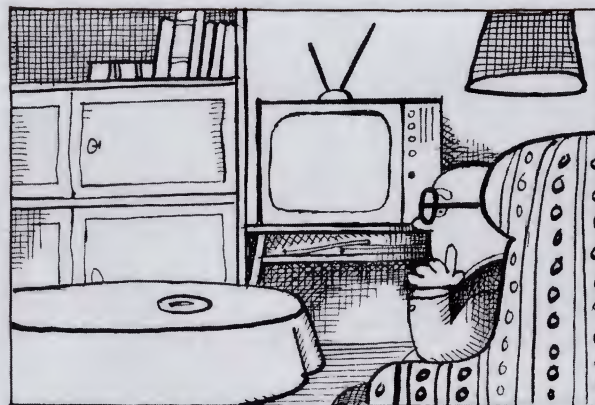
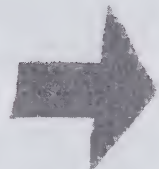
Он утверждал, что уже три месяца не брал в руки кисть и краски. Якобы у него сломана правая рука.



Но, вернувшись в свою контору, я нашел доказательство того, что пан Бонифац врет.



Кто побывал
в квартире
у Шуки?



Я уже некоторое время замечал, что, пока меня нет, кто-то хозяйничает в моей комнате.



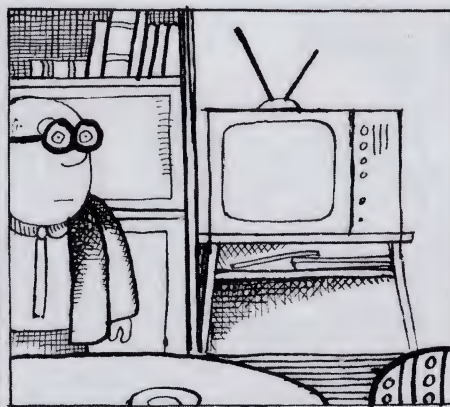
Я попросил своего соседа помочь мне вычислить таинственного гостя.



Он обещал последить за моей квартирой. Он жил в соседней и мог видеть всех, кто заходит в мою дверь.



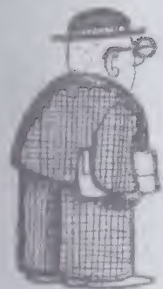
Когда я вечером вернулся домой, сосед радостно заверил меня, что все было в порядке.



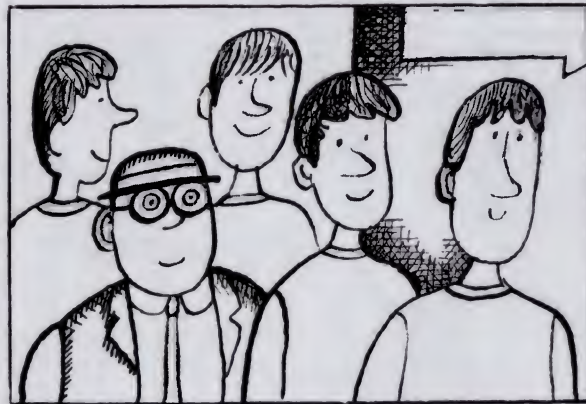
Но я понял, что кто-то чужой опять побывал в моем доме. Сосед врал, потому что он сам и был этим таинственным гостем.



Дело о пропавшем кошельке



Я с интересом следил за игрой юношеских футбольных команд «Славой» и «Метеор».



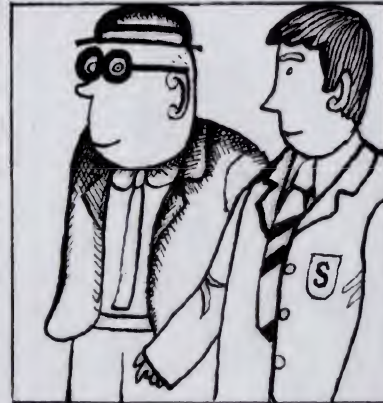
После матча я зашел в раздевалку к игрокам «Славоя». Хотел поздравить их с победой.



В раздевалке я услышал неприятную новость. Оказывается, у одного из игроков, Карела, пропал кошелек.



Ребята уже переоделись. У всех были одинаковые штаны и куртки со значком клуба.



Я внимательно осмотрел их и вернул Карелу его кошелек.

Кто устроил аварию?



На автострате произошла небольшая авария. Свидетелей не было, так что определить, кто виноват, было сложно.



Велосипед был всмятку, и возмущенный велосипедист обвинял во всем водителя грузовика...



...дескать, он ехал неосторожно, сбил велосипедиста, и тот свалился в кювет.



Водитель грузовика утверждал, что отчетливо видел в зеркало заднего вида, как велосипедист врезался в столбик и сам упал с велосипеда.



Для меня дело было ясным. Виновник аварии — водитель грузовика, в своих показаниях он все наврал.

Случай в туннеле



Как-то в поезде мне пришлось поломать голову над одним интересным случаем.



Поезд нес нас вдаль, и большинство пассажиров коротали время за чтением книг или газет.



Где-то через час после станции поезд въехал в длинный туннель. Кондуктор забыл зажечь свет...

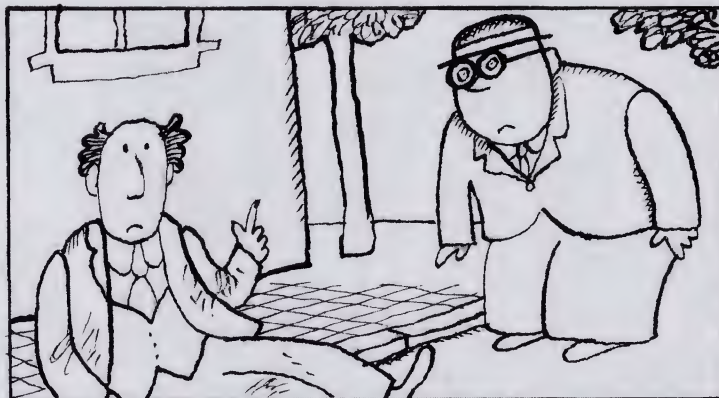


Когда поезд выехал из туннеля, раздался отчаянный возглас одной из пассажирок. Пока мы ехали через туннель, у нее украли брошь.



Само собой, каждый утверждал, что ничего не знает. Но я с легкостью раскусил вора.

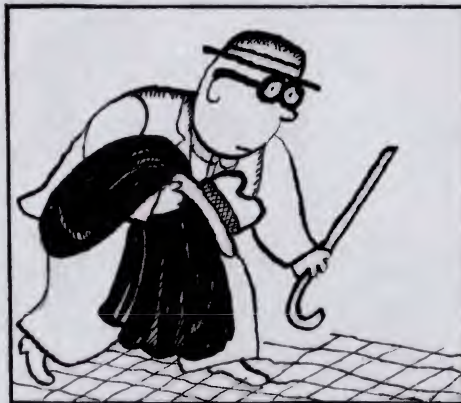
Прерванная прогулка



Как-то на прогулке я услышал крик о помощи. Кричал мужчина, на него напал неизвестный и обокрал.



Из показаний потерпевшего я узнал, что преступник в очках, черном плаще и шляпе ударил его тростью.



Все детали его костюма я нашел по дороге. Они привели меня к кабаку, где преступник, по-видимому, скрылся.



В кабаке я застал пятерых мужчин. Я внимательно осмотрел каждого, и один из них оказался преступником.

Разгадка. Детектив Шука действовал методом исключения. Преступником не мог быть ни мужчина в очках, ни мужчина с тростью, ни мужчина в шляпе, ни мужчина в плаще. Значит, им был мужчина в очках.

Ох уж этот
Лакомка!



В городе обокрали магазин. Я подозревал, что это дело рук вора по кличке Лакомка.



Обычно он прятал украденные вещи у своих друзей, и я решил заглянуть к ним всем по очереди.



Зашел я и к пани Алжбете, которая, само собой, уверяла меня, что уже несколько месяцев не видела Лакомку.

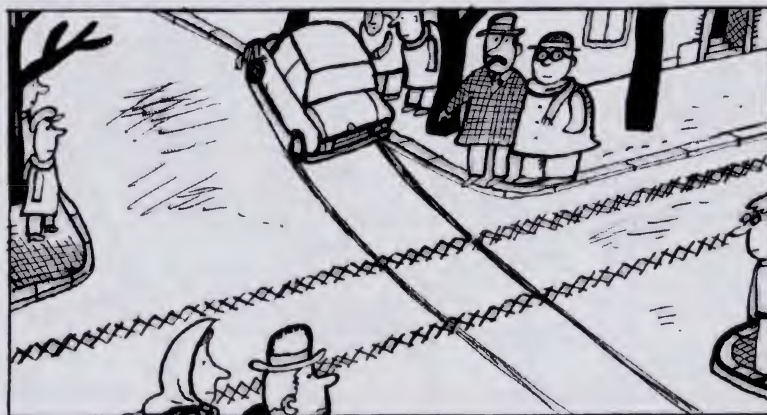


Когда она вернулась, я сказал, что хочу посмотреть, что же она такое вкусное готовит.



Я пошел с ней на кухню и там заметил одну вещь, которая убедила меня, что пани Алжбета как раз ждала прихода Лакомки.

Авария на перекрестке



Меня вызвали расследовать аварию. Она произошла на перекрестке. К счастью, водитель машины остался невредим.



Он объяснил, что ему пришлось резко уворачиваться от грузовика, который перерезал ему дорогу.



По следам от шин мы нашли грузовик на одной из ближайших улиц, но водитель отрицал свою вину.



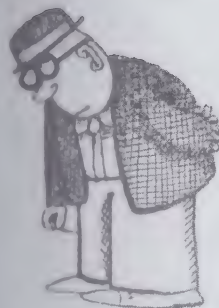
Якобы он проезжал перекресток уже после аварии.



Виновника аварии я раскусил еще на перекрестке. Его выдали следы.

Разгадка. По следам от шин Шука понял, что легковой автомобиль первым выехал на перекресток. Если бы обе машины оказались на перекрестке одновременно, по правилам дорожного движения виноватым был бы грузовик. Но грузовик был на одной из улиц, а не на перекрестке.

Лживый водитель



В поселке Лгота средь бела дня была совершена кража. Грабитель скрылся на черной машине в направлении поселка Брод.

Я отправился за ним. Стоял жаркий летний день, и я остановился в придорожном кафе, чтобы немного освежиться.



Перед кафе стояла черная машина. Двигатель у нее еще не остыл. Я внимательно осмотрел автомобиль, глядя в каждую мелочь...



...а в ресторане я нашел ее владельца. Он утверждал, что едет из Брода в Лготу и остановился по дороге попить.



Я попросил его пройти со мной к его машине и представил доказательство, что он врет. Он тоже приехал из Лготы, а не из Брода.

Кто напал на пана Белого?



На пана Белого в субботу вечером напал неизвестный. Потерпевшего нашли без сознания у дверей собственной квартиры.



Видимо, преступника кто-то спугнул, и он убежал. Из квартиры вроде бы не исчезло ничего ценного.



Для начала я решил зайти к соседям пана Белого. Пан Синий заявил, что ничего не знает, он уже три дня валяется с гриппом в постели.

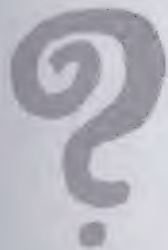


Пан Черный сказал, что весь субботний вечер провел перед телевизором. Он смотрел футбольный матч и не слышал ничего подозрительного.



У пана Зеленого были гости, которые подтвердили, что он весь вечер не выходил из дома. Однако в квартире одного из соседей пана Белого я заметил улику, которая выдала преступника.

Пан Альфонс и обувь



Я расследовал ограбление обувного магазина на проспекте прямо в центре города.



Ограбление произошло ночью, из кассы была украдена крупная сумма денег.



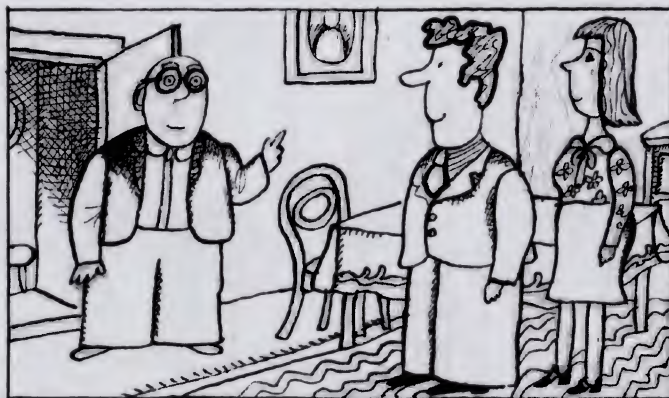
Еще грабитель явно примерял разные модели обуви: в магазине он оставил все вверх дном.



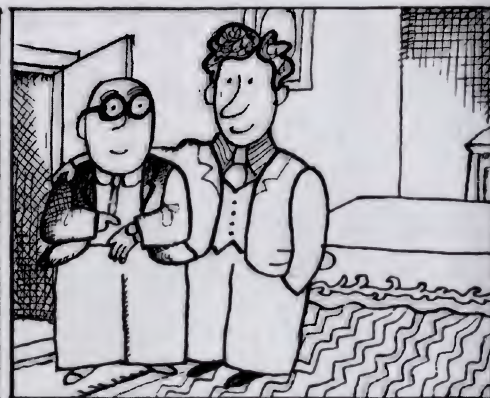
Пан Альфонс утверждал, что всю ночь провел дома. Но, осмотрев квартиру, я кое-что заметил...



Ненадежная жена



Однажды в два часа дня я попросил своего соседа пана Карела, чтобы он проверил, дома ли пан Роберт.



Дорога до дома Роберта занимает около часа, так что я предполагал, что пан Карел вернется около четырех. Но где-то часа в три...



Карел позвонил мне из дома и сказал, что к Роберту отправилась его жена.



Когда я возвращался домой в четыре, жена пана Карела как раз отпирала свою дверь.



Она с готовностью доложила, что Роберта нет дома. Но я понял, что она к нему не ходила.

Невозможный паспорт



Я получил задание задержать в аэропорту мужчину с фальшивым паспортом, который летит из Копенгагена.



У меня было описание его внешности: невысокий, полный, в очках, с длинным носом и усами.



Под это описание подпадали двое мужчин. Кто же из них был тот, кого следовало задержать?



Я попросил обоих назваться и показать паспорта. Первый заявил, что его зовут Ян Вольф и родился он 31 апреля 1946 года.



Второй представился Йозефом Косом, родившимся 14 мая 1947 года. Одному из них я паспорт уже не вернул. Он был поддельный...

По чьей
вине начался
пожар?



В поселке, где я проводил летний отпуск, начался пожар...



...огонь охватил два дома. Благодаря своевременному вмешательству пожарных его быстро погасили.



Владелец левого домика утверждал, что в пожаре виноват его сосед. Дескать, он жег траву, и огонь перекинулся на дома.



Хозяин правого домика, наоборот, сваливал всю вину на соседа, который сжигал мусор и старый хлам.



Я как следует осмотрел оба дома и понял причину пожара...

Кто сбросил
цветочный
горшок?



Я шел к пану Карелу, так как подозревал его
в краже. Когда я подошел к дому, где он жил...

...мимо меня пролетел цветочный горшок. Я, разумеется,
решил обойти всех жильцов дома, чтобы выяснить, откуда
он взялся.



Женщина на первом этаже утверждала,
что все ее цветы на месте. Она как раз
их поливала.

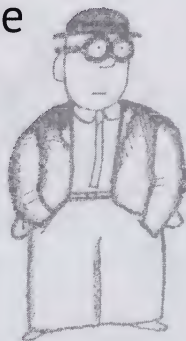


Мужчина на втором этаже в этот момент брил-
ся и уверял меня, что даже близко не подходил
к окну.

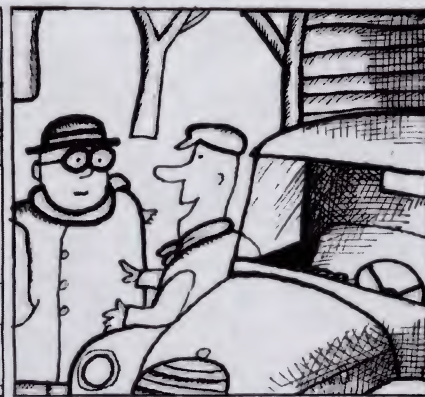


Пан Карел, квартира которого находилась на третьем
этаже, заявил, что в жизни не держал дома цветов и об
этом горшке знать не знает.

Карел К.
берется за
старое



Я пошел проводить Карела К., который недавно освобо-
дился из тюрьмы. Хотел узнать, как он поживает.



В глубине его сада был деревянный навес.
Под ним стоял старый грузовик. Карел К.
уверял, что он давно не на ходу.



Недели через две я снова отправился к Карелу К.
Дело в том, что неподалеку от его поселка обчистили
мебельный склад, добычу грабители увезли на грузовике.



Карел К. утверждал, что он тут
ни при чем. Он, мол, вообще
на грузовике не ездит.



Но, выходя из сада, я заметил доказатель-
ство того, что Карел К. врет.

Когда рука
выдает с головой



Однажды в кафе «Бета» я случайно встретил известного специалиста по краже драгоценностей Петера Л.



Кафе «Бета» далеко от дома Петера Л., зато поблизости, на центральном проспекте, находится крупный ювелирный магазин.



На следующий день мне сообщили, что как раз из этого ювелирного магазина украли множество драгоценностей.



Я пришел к Петеру Л. выяснить, что он делал ночью.

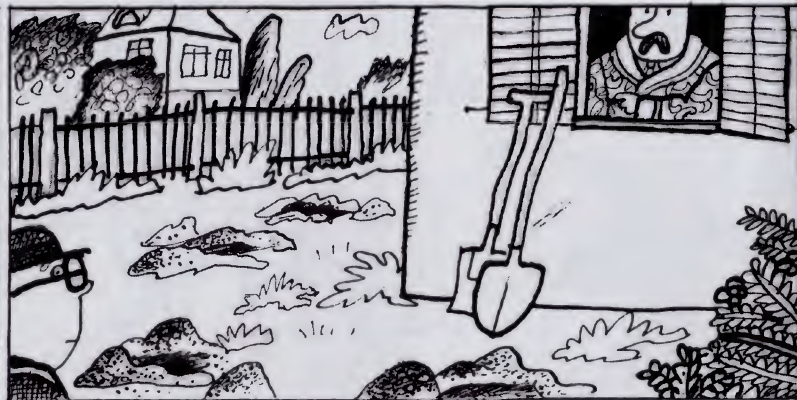


Он утверждал, что не имеет никакого отношения к краже. Но я заметил...

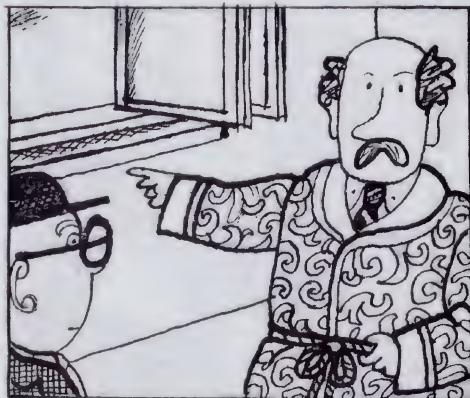
Пропавшие саженцы



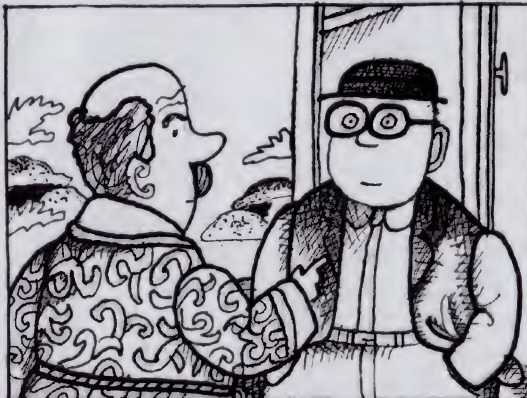
Мне позвонил пан Адам и попросил срочно приехать. Мол, ночью у него на участке кто-то выкопал все саженцы.



В саду я и впрямь обнаружил только ямки вместо деревьев.



Пан Адам рассказал мне, как он утром проснулся, открыл ставни и сразу же увидел этот разгром.



Он заверил меня, что еще не выходил на улицу, чтобы не затоптать следы. Пан Адам считал, что это дело рук его соседа.



Но я внимательно осмотрел сад и убедился, что пан Адам врет. Я сказал ему прямо, что он сам выкопал свои саженцы, чтобы очернить соседа.

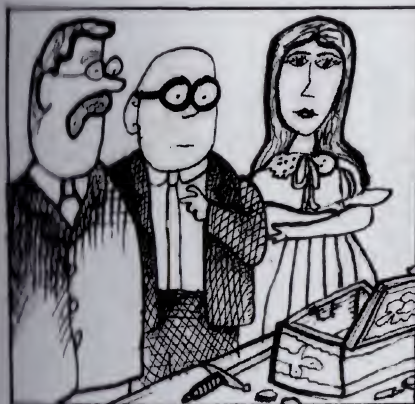
Кража в гримерке



В нашем городском театре шла премьера исторической пьесы. Представление мне очень понравилось. Но в антракте ко мне подошел...



...рассерженный директор театра и отвел в гримерку пани Ольги, актрисы, которая играла главную роль.



Неизвестный преступник вскрыл шкатулку, в которой она хранила драгоценности, и все украл.



После антракта я с увлечением досмотрел спектакль. А когда представление закончилось, отправился поговорить с актерами.

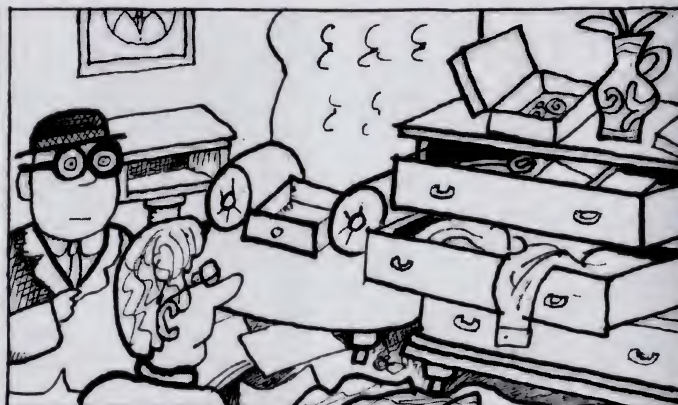


Все они божились, что не заходили в гримерку пани Ольги. Но один из них врал. Он-то и был вором...

Последний ужин Карела Б. на свободе



Пан Врана в воскресенье вечером вернулся домой с дачи и обнаружил, что его обокрали. Он немедленно позвонил мне.



Когда я примчался, он показал мне, как вор похозяйничал в его квартире.



Все улики указывали на Карела Б. Я решил зайти к нему сразу же, не откладывая.



Карела я застал за ужином. Он уверял, что он тут вообще ни при чем.



Но я заметил одну улику, которая доказывала, что он все же наведывался в квартиру пана Враны.

Фальшивые билеты



Я получил несколько жалоб на то, что кто-то распространяет поддельные билеты на кинофестиваль.



Одним из подозреваемых был пан Бедржих, который уже не раз попадался на подделках. Я застал его...



...за ужином. Он, конечно, уверял, что знать ничего не знает об этих билетах. Мне пришлось ретироваться, ведь никаких доказательств у меня на руках не было.



Минут через пятнадцать я нагрянул снова. На мой вопрос, что он делал, пока меня не было...



...пан Бедржих ответил, что даже не вставал из-за стола. Но одна улика доказывала, что он врет.

Предприимчивый гример



Несколько лет назад в одной деревне проходили съемки фильма. Меня поразило мастерство гримера: он преображал актеров до неузнаваемости.



После съемок он снимал грим и тщательно складывал весь реквизит, чтобы утром готовиться к следующим сценам.



Однажды ночью в поселке произошла кража. Свидетель описал преступника как невысокого полного мужчину с длинной бородой.

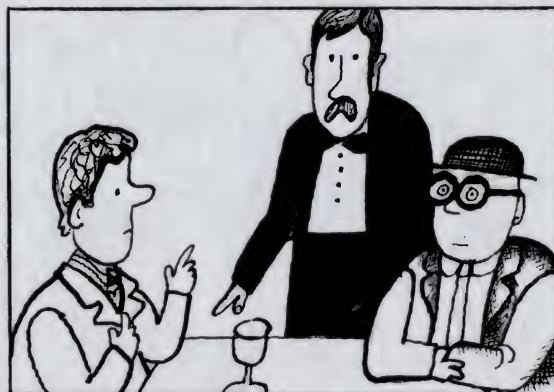


Я зашел к режиссеру и спросил, кто из актеров и съемочной группы носит длинную бороду. Он ответил, что в жизни — никто, но у двух героев фильма она есть.

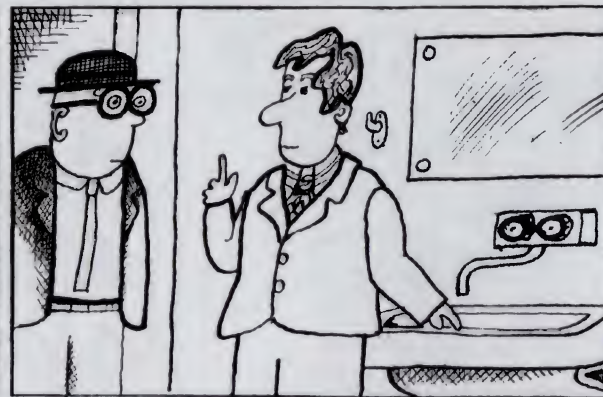


Бороду им прикрепляет гример перед съемками. Обдумав все это, я пришел к заключению, что вором может быть только...

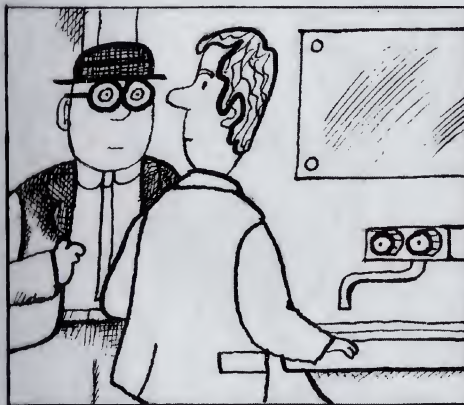
Случай в ресторане



Случай, о котором я вам расскажу, произошел в ресторане «Эльба»: посетитель, пан Ярослав, отказывался заплатить по счету.



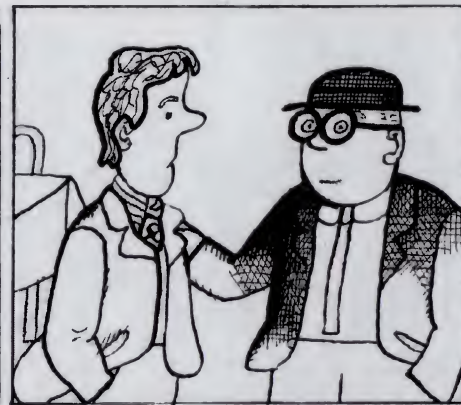
Он уверял, что его обчистили в туалете, пока он вытирал руки полотенцем.



Он рассказал, что грабитель встал у него за спиной, приставил к затылку пистолет и приказал отдать кошелек. Но как выглядел преступник, пан Ярослав описать не смог.

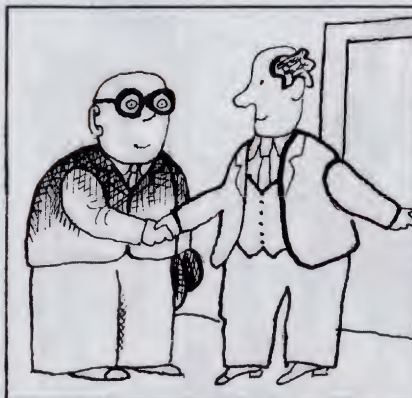


Я допросил других посетителей: они видели, как пан Ярослав шел к туалету, но не заметили, чтобы туда входил кто-то еще.



Пораскинув мозгами, я пришел к выводу, что пан Ярослав все выдумал, чтобы не платить по счету.

Редкостный врун



Недавно моему другу Ярославу исполнилось 50 лет. На дне рождения со мной произошел занятный случай.



Гостей было человек десять. Мы перезнакомились, и сразу же завязался оживленный разговор.



Пан Богумил оказался прекрасным рассказчиком. Все мы, раскрыв рот, слушали невероятные истории о его путешествиях вокруг света.

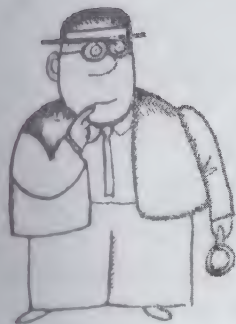


Он даже продемонстрировал нам обломок слоновьего бивня. Этого слона он якобы застрелил на охоте в Бразилии.



Когда все начали расходиться по домам, я отвел пана Богумила в сторону и сказал ему, что он редкостный врун.

Пропавшая статуэтка



Я присматривал за реставрационными работами в одном замке, где хранились десятки ценных предметов.



При утреннем обходе все было в порядке: экспонаты были на своих местах.



Но не прошло и получаса, как обнаружилось, что пропала дорогая статуэтка.

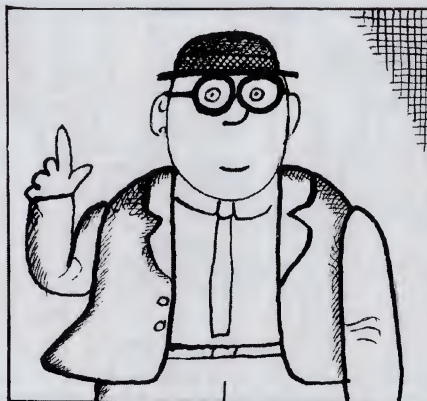


Рабочие, которые реставрировали замок, единодушно заявили, что знать ничего не знают и не заметили ничего подозрительного.



Но мне удалось довольно быстро вычислить вора и найти украденную статуэтку. Я кое-что заметил...

Необязательный Ян



В работе детектива важна наблюдательность и умение подмечать детали.



Однажды мне понадобилось отлучиться на часок по делам. Я ждал важного телефонного звонка, поэтому велел своему подчиненному Яну...



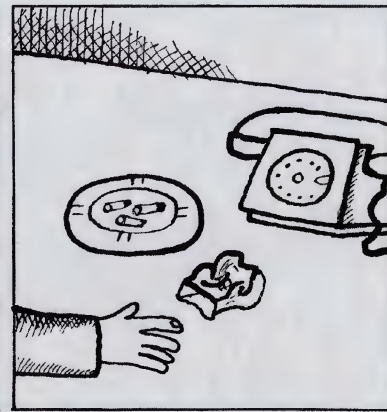
...во время моего отсутствия никуда не уходить. Он обещал, что будет на месте.



Разделавшись с делами, я и впрямь через час уже вернулся.



Ян доложил мне, что все это время просидел у телефона. Никто не звонил и не заходил.

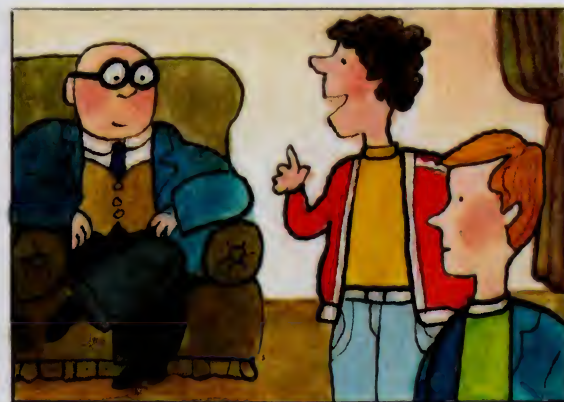


Но я заметил одну мелочь, которая доказывала, что Ян говорит неправду.

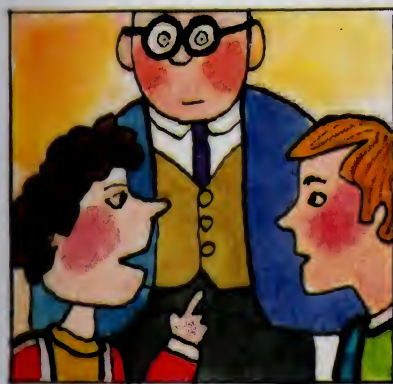
Кто прав?



У меня есть два племянника — Карел и Ян, оба играют в футбольном клубе. После каждого матча они всегда рассказывают мне о своих успехах...



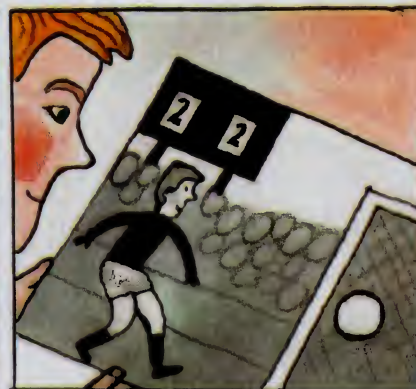
В прошлую субботу их команда сыграла вничью — 2:2 — с очень сильным соперником.



Карел хвастался, что это он забил решающий гол. А Ян утверждал, что это его заслуга.



«Вот на этой фотографии я бью по воротам. Значит, я прав», — сказал Карел.

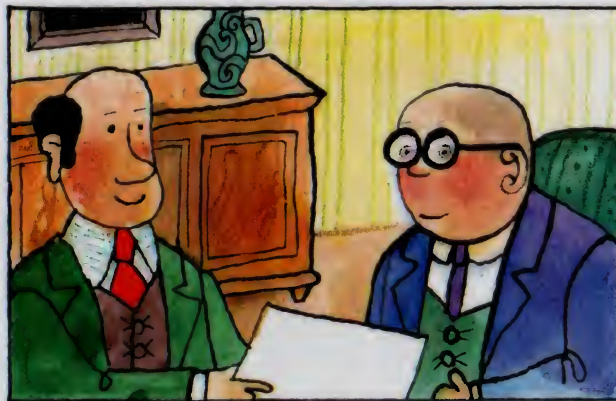
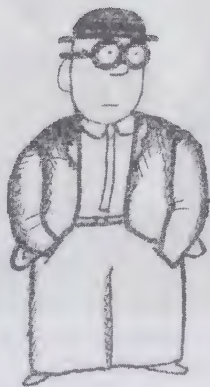


«А на этой фотографии гол забиваю я», — возразил Ян.



По фотографиям-то я и разобрался, кто же все-таки забил решающий гол.

Дом с подвохом



Мой друг Ян хотел купить старенький домик за городом. Он показал мне фотографии... На вид очень мило.



Я обещал другу заехать посмотреть на дом. Меня сопровождал хозяин.



Снаружи дом сохранился хорошо. Тогда я вошел и внимательно осмотрел все внутри...



Хозяин особенно гордился большим камином и прекрасным видом из окна.



Он извинился, что не может показать подвал, потому что забыл взять ключи. Вернувшись в город, я, не откладывая, зашел к другу.

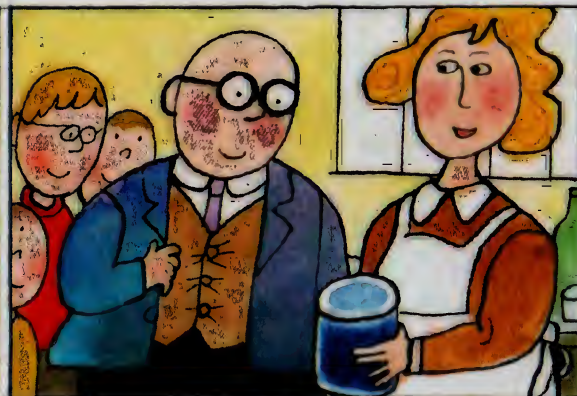


Я посоветовал ему не покупать домик по двум причинам...

Кто выпил компот?



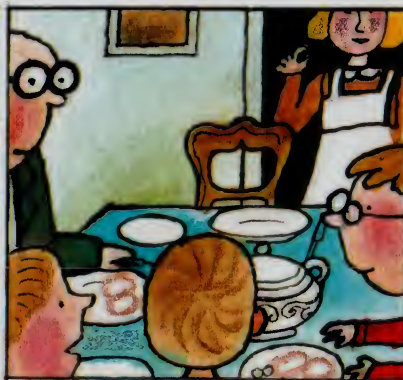
Однажды тетя пригласила меня на воскресный обед. Детям я принес кое-какие подарочки...



...а мне тетя с гордостью вручила банку черничного компота, который сварила специально для меня. Знала, что я его обожаю.



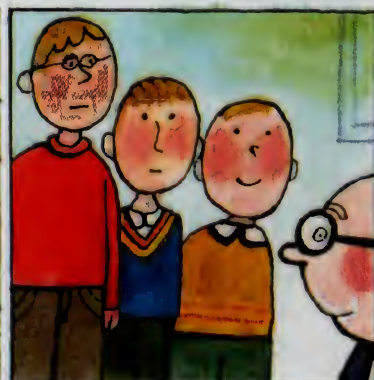
Для обеда было еще рановато, и мы с детьми отправились играть в сад. Около часа дня тетя позвала нас обедать.



Все помыли руки и уселись за стол. Но вдруг посреди трапезы тетя позвала мальчиков на кухню.

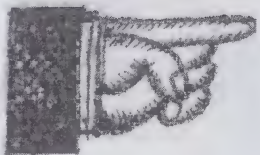


Банка с компотом наполовину опустела. Все трое уверяли, что не притрагивались к ней.



Очевидно, один из них врал. Но кто? Выяснить правду оказалось довольно просто...

Хитрый автолюбитель



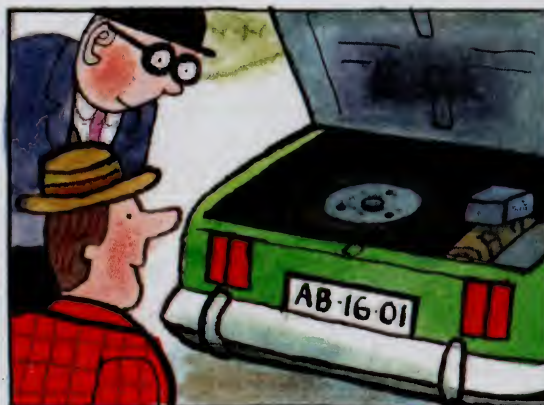
Недавно я помогал дорожной службе проверять автомобили. Не обошлось без происшествий.



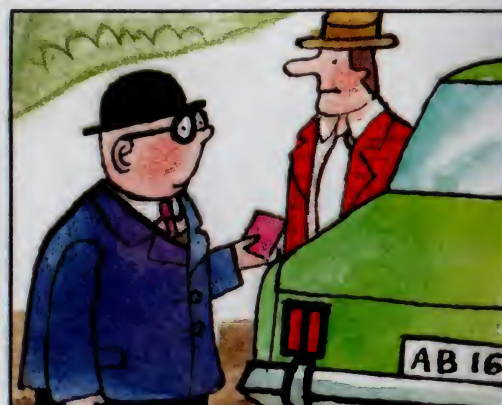
Я проводил технический осмотр машины. С виду все было в порядке.



Тогда я попросил водителя показать запасное колесо.

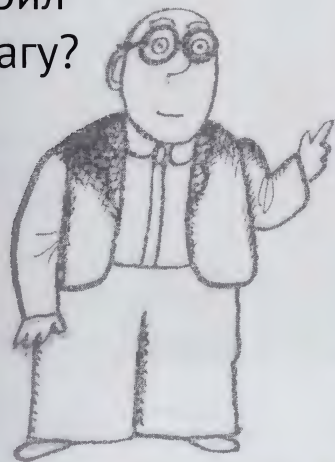


Он охотно открыл багажник, где лежала запаска.



Я закончил осмотр и объявил, что в машине кое-чего все-таки не хватает.

Кто ударил
пана Благу?



Однажды утром ко мне пришел пан Блага. Он пожаловался, что накануне вечером в парке его избили. В этом ужасном преступлении он подозревал одного из своих соседей: пана Петра или пана Павла...



Он видел их обоих в парке. «Я сидел на лавочке... преступник подкрался сзади и ударил меня по голове».



Я тут же, не откладывая, вызвал пана Петра и пана Павла на место происшествия. Петр признался, что был вчера вечером в парке и видел пана Благу на одной из лавочек. Но о нападении ничего не слышал.



Пан Павел рассказал свою версию: «Вечером я сидел вот на этой лавочке. Вдруг сзади ко мне подошел человек, я увидел его тень. Тень замахнулась дубинкой, и я пустился наутек».



Я сопоставил показания пана Петра и пана Павла и сделал вывод, что пана Благу ударил...

Ошибка Вацлава К.

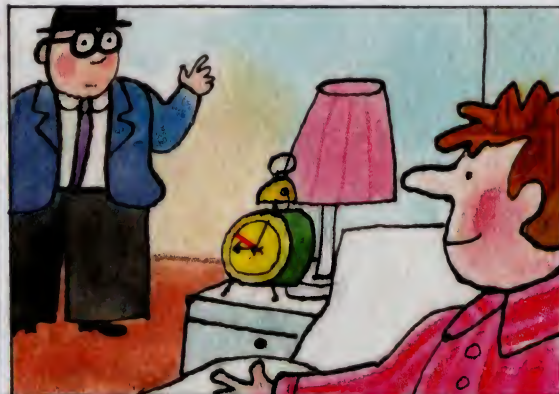


Как-то мне довелось расследовать кражу со взломом, которая произошла ночью в жилом доме. Судя по почерку, преступление мог совершить неоднократно судимый Вацлав К.

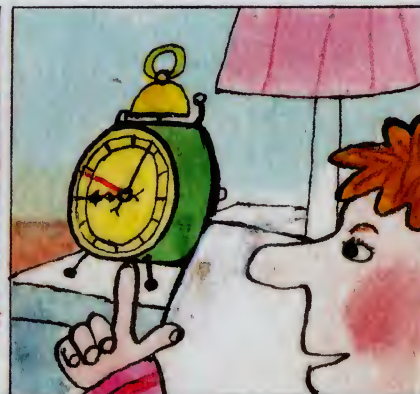
Сам он как раз остановился в гостинице неподалеку от места преступления. Тем же утром я отправился к нему.



«Пан Вацлав вернулся вчера в гостиницу около восьми вечера и с тех пор не выходил из номера», — сказал администратор.



Я разбудил пана Вацлава, номер которого располагался на первом этаже, но тот решительно отпирался.



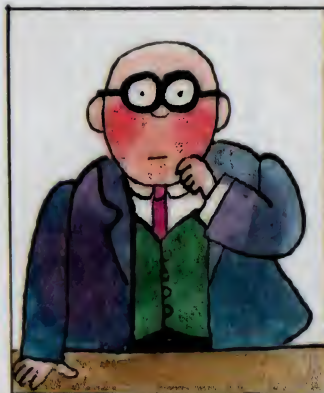
«Вчера вечером я рано лег, где-то около восьми. Перед сном я поставил будильник на десять, чтобы не проспать утром... Вот, поглядите».



Но пан Вацлав допустил одну оплошность... Я понял, что он врет, и смог уличить его в краже.

Разгадка. Пан Вацлав К. утверждал, что перед сном поставил будильник на десять. Если он лег спать около восьми, будильник должен был прозвучать в десять вечера, а не в десять утра. Ночью ему никак не могло прийти в голову установить будильник на утро. Разгадка.

Где спрятали
вазочку?



Из одного частного дома пропала золотая вазочка. Почерк выдавал Вацлава Д.



Я отправился к нему расспросить, где он был и что делал прошлой ночью. Он любезно пригласил меня войти, его жена тут же предложила кофе.



Вацлав Д. уверял, что не имеет никакого отношения к краже.



Жена принесла кофе и пригласила осмотреть дом.



Я не нашел ничего подозрительного и ушел от пана Вацлава Д. ни с чем.



Но вскоре вернулся... за золотой вазочкой и за самим Вацлавом Д.

Врунишка Эмиль



Случай, о котором я сейчас расскажу, не совсем из моей детективной практики. Эта история — о врунишке Эмиле...



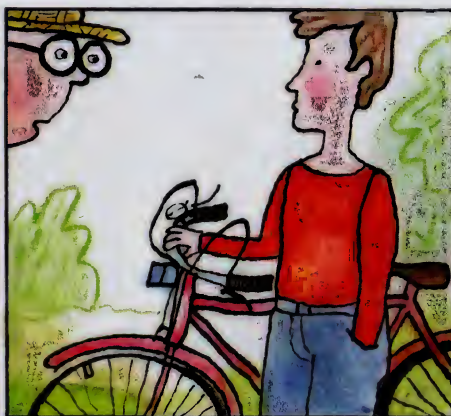
Как-то во время каникул мне понадобилось отправить телеграмму. Почта находилась в пяти километрах и закрывалась в шесть, а на часах была половина шестого, так что нужно было торопиться.



Поэтому я попросил 12-летнего Эмиля сгонять туда на велосипеде. Он уверял, что ему это пара пустяков.



Я устроился ждать в саду. Но прошло полчаса, час... а Эмиль все не возвращался.



Он появился только часам к семи. Сказал, что проколол по дороге колесо. Так что до почты ему пришлось плестись пешком, и, когда он туда добрался, было уже закрыто.



Да еще деньги потерял по дороге. Но я сказал Эмилю, что он все выдумал. Ведь я заметил...

Кто управлял красной «Шкодой»?



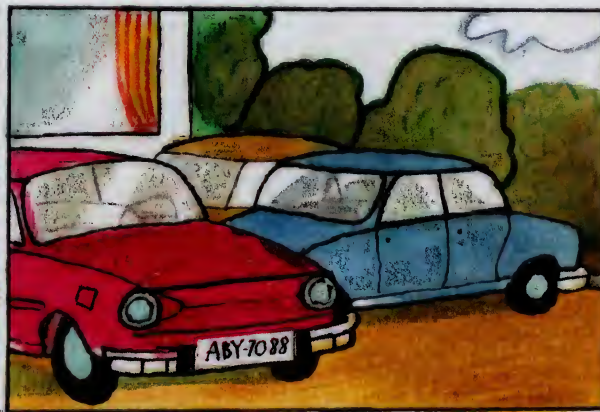
Я возвращался на машине в город, когда заметил, что какой-то мужчина машет мне рукой. Я остановился.



Он пожаловался, что минут за пять до этого он ехал на велосипеде, а какой-то бесцеремонный автомобилист свалил его в кювет.



«Он был на красной „Шкоде“... с номером АВУ-70-88. Я запомнил».



Я посадил велосипедиста к себе, и вскоре на парковке перед придорожным кафе мы обнаружили ту самую машину.



Мы вошли в ресторан. Там сидели трое посетителей. С первого взгляда я понял, кто был за рулем красной «Шкоды».

Сантос, откройся!

?



Однажды под Рождество мне нужно было задержать мужчину по имени Сантос.



Он должен был прилететь из Южной Америки, из Буэнос-Айреса. У меня было описание его внешности. Особая примета — длинная борода. К прилету самолета я опоздал.



В терминале аэропорта уже собрались пассажиры с трех рейсов. Я отшел в сторонку четверых мужчин, которые подходили под описание.



Один из них прилетел из Южной Америки, но звали его по-другому. Второй утверждал, что прилетел из Лондона.

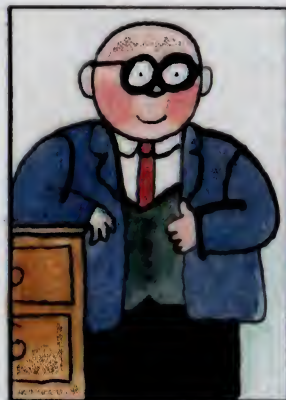


Третий, со скрипкой в руках, заявил, что тоже прилетел из Лондона. Мужчина в полосатой футболке возмущенно кричал, что вернулся из Стокгольма.



Я с минуту подумал и догадался, кто из них врет.

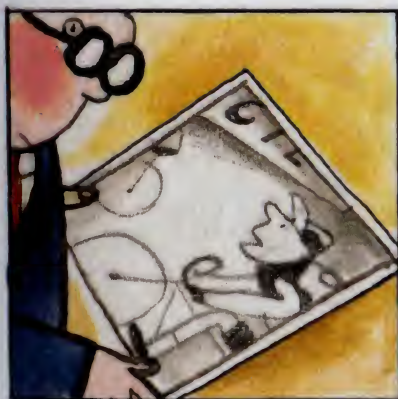
Тщеславный одноклассник



Сегодня я вам расскажу о своем однокласснике, с которым я недавно встретился.



До этого мы не виделись десять лет. Он позвал меня в гости и продемонстрировал все свои кубки и награды, которые он — по его словам — завоевывал на велогонках.



Он хвастался, что выигрывает почти все гонки. И в доказательство даже продемонстрировал мне фотографии с соревнований.



«Вот тут я выигрываю гонки в Москве, а здесь я победитель Весенних гонок в Братиславе. Я обогнал своих соперников почти на пять минут», — хвастался мой одноклассник. Я внимательно изучил фотографии...



...и вскоре понял, что мой приятель все врет.

Кто напал на фотографа?



В зоопарке напали на фотографа, который снимал посетителей для какого-то агентства.



Его привезли в больницу в бессознательном состоянии. Однако мне удалось быстро вычислить преступника, потому что у меня в распоряжении оказался фотоаппарат потерпевшего.



Я посмотрел проявленную пленку и сразу понял, кто преступник. Но вам я усложнил задачу.



Вот три последних кадра с той пленки, только они перемешаны.



Ваша цель — расположить их в хронологическом порядке.



Преступник — тот, кого сфотографировали последним.

Кто взял
радиоприемник пана
Ржегоржа?



В прошлом году я отдыхал на озере
с песчаным пляжем. Мне довелось
и там разгадать одну тайну.



Среди отдыхающих был пан Ржегорж. Он загорал
и слушал репортаж с футбольного матча.



Во время перерыва в трансляции он решил
искупаться. Но, когда он вышел из воды, его
ждал неприятный сюрприз.



Приемник исчез! Все вокруг
уверяли, что ничего не видели.



Пан Твёрдый, который загорал
ближе всего, заявил: «Я все время
спал. Ничего не знаю...»



Внимательно изучите
картинки, и вы легко
вычислите вора.

Неудачная шутка



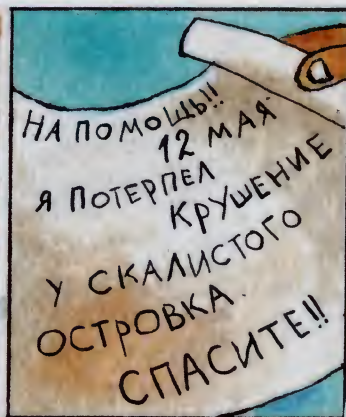
В этом году я отдыхал на море.
Дело было в июне...



...и вот однажды я вижу, что к рыбакам, которые сушили
сети на берегу, подбегает какой-то мальчишка.



В руках бутылка — мол, он только
что выловил ее из моря.



В бутылке лежала интересная
записка. Мне дали ее прочесть.



Рыбаки собирались было, не отклады-
вая, плыть к скалам, которые высились
в километрах пяти от берега.

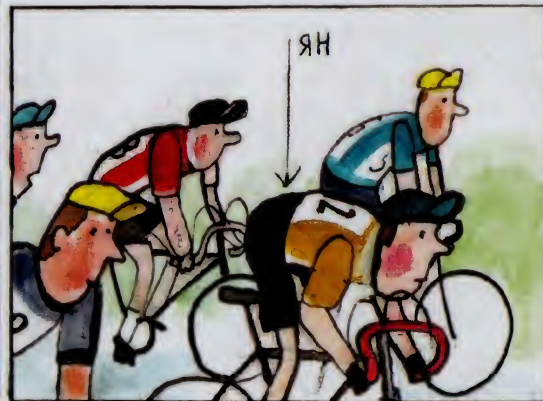


Но я отговорил их от спасатель-
ной операции. Это была просто
неудачная детская шутка.

Хитрые близнецы



Я пришел посмотреть велогонки среди юниоров.



При этом мне удалось раскрыть обман близнецов Яна и Петра Длоугих. Они были так похожи, что их никто не различал.



Как выяснилось позже, они заранее договорились, что примерно на середине трассы, на повороте, скрытом от глаз зрителей, Яна сменит его брат Петр.



Они надеялись, что их неспортивный поступок никто не заметит. Петр, сменив Яна, быстро вырвался вперед...



...и первым домчался до финиша. Но на пьедестал почета ему так и не удалось встать. Я отвел Петра в сторону и сказал, что...



...раскурил их жульничество. Он во всем признался. Только не мог взять в толк, как же я догадался.

Пропавшее письмо



Когда я утром выходил из дома, меня окликнул почтальон. Я попросил его бросить письмо в почтовый ящик, потому что очень спешил.



В полдень я вернулся домой, но в почтовом ящике было пусто.



Я сразу же бросился на почту поговорить с почтальоном Пехом. Он подтвердил, что бросил письмо в ящик.



Тогда я решил зайти к соседям и узнать, не пришло ли им по ошибке мое письмо.



Пан Врана показал мне всю корреспонденцию, которую получил сегодня, но моего письма там не было.



Пан Роман сказал, что вообще не выходил из дома. «Я немного простыл, так что решил посидеть дома».

Кто воровал в кемпинге?



В одном кемпинге постоянно пропа-
дали ценные вещи: одежда, магнито-
фоны, фотоаппараты.



Я устроился у входа в кемпинг и стал незаметно наблюдать за
отдыхающими, которые сновали туда-сюда...



...ходили за покупками в ближайший
магазин или погулять по окрестностям,
где было много интересного.



Вечером опять в одной семье
обнаружили пропажу одежды
и часов.



А другой мужчина заявил, что
у него украли фотоаппарат.
Но я никак не мог напасть на
след вора.



И все-таки я понял, кто
вор, и поймал его с по-
личным.

Гуляшная тайна



Мои друзья попросили помочь им разрешить спор о гуляше в их заводской столовой.



Одни его хвалили, а другие считали совсем невкусным.



И вот однажды я заглянул на заводскую кухню, и повар показал мне огромную кастрюлю гуляша.



Он рассказал, что варит его с шести утра, чтобы мясо было мягким.

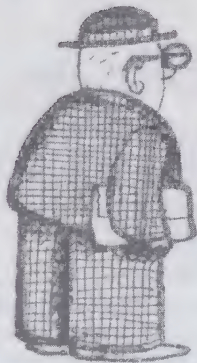


Я попробовал гуляш с рабочими из первой смены — просто пальчики оближешь.



Потом я снова зашел на кухню посмотреть на гуляш для второй смены.

Неисполнительный помощник



Недавно мы расследовали очень запутанное дело. Нам нужно было проверить, кто ходит к одному жителю дома №46.

С утра я дал своему подручному задание целый день следить за объектом из окна дома напротив.



«Задание понял! Еда и питье у меня с собой. Я ни на шаг не отойду от окна, можете не волноваться!»



Вечером я зашел к своему помощнику. Он доложил мне, что видел в течение дня.



Я выслушал его отчет, но упрекнул за то, что он нарушил мое распоряжение — не отходить от окна ни на шаг.

Детектив Щука раскрывает угон



Пан Михал сообщил, что у него угнали красную машину с номером DP 35-13.



«Она стояла здесь — он показал место перед своим домом. — Вчера вечером я вернулся с работы, припарковался... а утром ее и след простыл».



Мы решили попробовать перехватить ее, пока не поздно. На всех важных перекрестках был выставлен патруль, чтобы контролировать проезжающие машины.



Эта машина, на первый взгляд, была не та. Водитель уже собирался трогаться в путь...

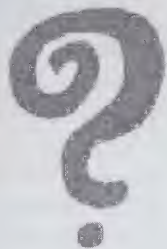


...но я попросил его предъявить техпаспорт.



Впрочем, это было лишним, я уже понимал, что передо мной угнанная машина.

Кто украл серебряные приборы?



Однажды вечером мне в дверь позвонила соседка, пани Вранова, и сквозь слезы пожаловалась, что у нее украли целый ящик серебряных приборов.



«Я это обнаружила только что, когда стала накрывать на стол к ужину. Приборы были вот в этом ящике...»



По всей видимости, приборы украл один из троих мужчин, которые в тот день заходили к пани Врановой.



«До обеда заходил рекламный агент, он демонстрировал новую модель пылесоса, которую завезли в торговый дом неподалеку».

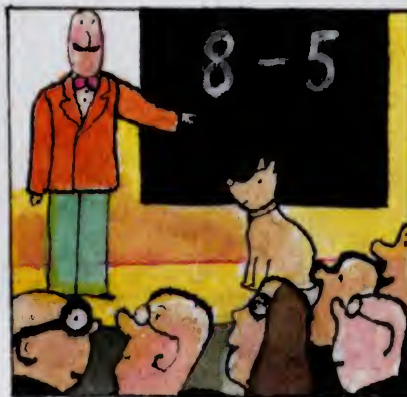


«Около трех пришел следующий, он предлагал брошюры по выращиванию комнатных растений».



«Где-то через час зашел мастер записать показания электрического счетчика».

Слишком умный Бимбо



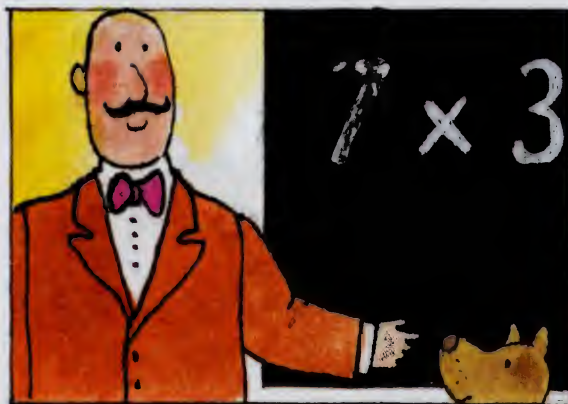
В одном варьете выступал чудо-пес Бимбо: он умел считать.



Например, он мог сосчитать, сколько будет 8 минус 5.



Выполняя следующее задание, Бимбо сначала пролаял два раза, это были десятки.



Потом сделал паузу.



А потом пролаял еще раз — это были единицы. То есть получилось двадцать один.



Но я легко раскусил этот фокус.

Разгадка. Детектив Шука заметил, что собака лаяла, пока дрессировщик держал руки в боки. Как только дрессировщик показывал на нее пальцем, она переставала лаять.

Врун пан Янота



Пан Йонаш сообщил, что, пока он отдыхал в горах Крконоше, обокрали его пражскую квартиру. Ограбление, видимо, произошло в понедельник днем.

«В воскресенье целый день мела метель. Поэтому я выехал в Прагу в понедельник вечером в надежде, что дороги к тому времени уже расчистят. Несколько дней назад я потерял запасные ключи от пражской квартиры, подозреваю, что их нашел Янота».



И вот в тот же день, то есть во вторник, мы с паном Йонашом приехали в Крконоше и отправились прямоком к дому пана Яноты. Мы его не застали, но вскоре он появился.

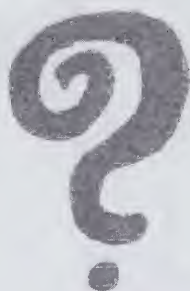


Похоже, у пана Яноты железное алиби: он уверял, что поехал в Прагу в понедельник вечером, а значит, во время ограбления он был еще в своем домике в горах.



Но я нашел доказательство того, что пан Янота врёт. Он уехал в Прагу в воскресенье.

Пан Богдан все выдумал



Я расследовал кражу со взломом в квартире пана Богдана.



«Вот так грабители проникли в квартиру... Они выломали замок на двери!»



Я спросил у пана Богдана, почему он говорит «проникли», почему считает, что грабителей было несколько.



«Ну, это само собой разумеется... они же украли несгораемый шкаф. Одному человеку не поднять 120 килограммов».



«Он стоял вот здесь... в углу. Грабителей должно было быть по крайней мере двое».



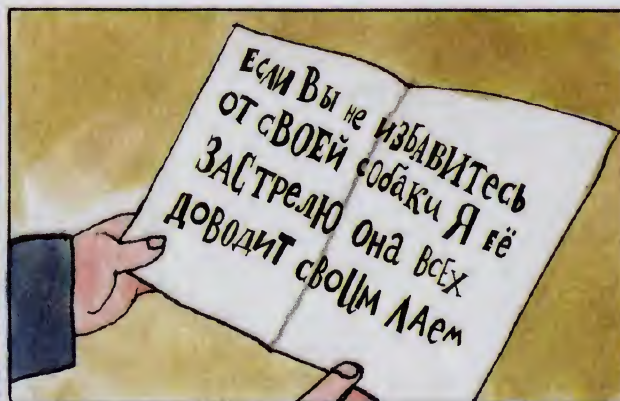
Я внимательно осмотрел помещение и сказал пану Богдану, что он все выдумал.

Разгадка. Детектив Шука внимательно изучил место, где, по словам пана Богдана, стоял тяжелый несгораемый шкаф. Если бы он и правда там стоял, на ковре остался бы след.

Анонимка с угрозой



Ко мне пришел пан Гинек и показал письмо без подписи, которое ему подбросили на прошлой неделе.



Пан Гинек подозревал, что письмо написал кто-то из соседей.



Я пошел по соседям. Каждому из них я задал один вопрос: «Вам не мешает собачий лай?»



Первый сосед ответил отрицательно. И добавил, что у него тоже есть собака: «Всякой собаке нужно иногда немного полаять».



Второму соседу собачий лай тоже не мешал. Зато его раздражало кукареканье петуха и кудахтанье кур.



Третий с ходу принялся на меня кричать: «У меня уже голова пухнет от этого лая, но я ни одну собаку и пальцем не трону».

Детектив Щука выводит пана Моймира на чистую воду



Я расследовал ограбление в доме на окраине. Грабитель вскарабкался по водосточной трубе на балкон, разбил окно и проник в квартиру.



Нашлось несколько свидетелей, которые видели рядом с домом подозрительного мужчину. Под приметы подходил пан Моймир.



Я решил зайти к нему домой, где он жил с сестрой, и спросить, что он делал ночью.



Пан Моймир заверял, что не имеет никакого отношения к ограблению.



«Посудите сами, у меня нога в гипсе уже с неделю. Я бы не смог карабкаться по водосточной трубе».



Но уличить пана Моймира во лжи не составило для меня никакого труда.

Гардеробный вор



Однажды я пошел в кино на новый чешский фильм.



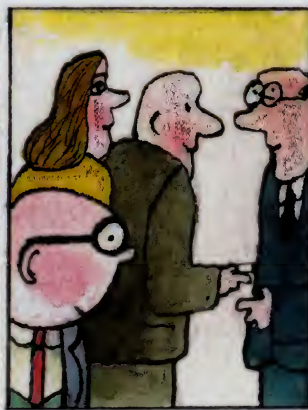
Когда я сдавал пальто в гардероб, то стал свидетелем странного происшествия.



Из-за курток и пальто высунулась рука и вытащила что-то из кармана какого-то плаща.



Очевидно, в гардеробе орудовал вор. Но, когда я подошел к вешалкам поближе, его уже и след простыл.

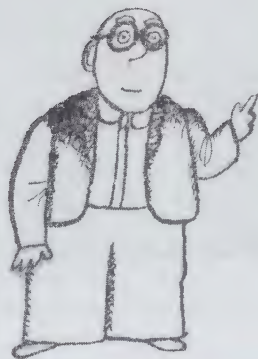


Скорее всего, он затесался между зрителями в зрительном зале. Но найти вора оказалось несложно.



Когда фильм закончился, вор одним из первых покинул зал.

Ошибка пани Вавровой



В трубке раздался женский голос: «Приезжайте скорее... Старая площадь, 10... Ваврова». И я помчался на Старую площадь.



На лестнице я столкнулся с женщиной, она была вся в слезах: «Кто-то украл мое белье... час назад оно еще висело на веревке».



Для начала я пошел к пани Вавровой. Она лежала в кресле без сознания.



Когда она пришла в себя, то рассказала, что выпила стакан лимонада, в который, судя по всему, что-то подмешали.



«Я позвонила вам. Но не успела я договорить, как потеряла сознание».



На первый взгляд казалось, что в показаниях пани Вавровой нет ничего подозрительного... Но я легко уличил ее во лжи.

Рассказ Пани Вавровой украл у своей соседки белье с веревки. Она пригрозилась, что потеряла сознание, чтобы обмануть меня. Я легко уличил ее во лжи.

Пан Шука и контрабандисты



Я обнаружил, что к нам завозят контрабандой электронные часы. Мы пытались вычислить, кто торгует этим незаконным товаром, но безрезультатно.



Мы подозревали, что один из перекупщиков — пан Эрик. Но никаких доказательств его вины у нас не было.



Я стал следить за паном Эриком и выяснил, что он почти каждый день ходит звонить в телефонную будку на углу Белой улицы.



В четверг он тоже пришел туда позвонить. Но ему пришлось немного подождать, потому что будка была занята.



Потом он очень быстро поговорил и вернулся самым коротким путем домой.



Я понял, как пан Эрик получает контрабандный товар. И он признал свою вину.

Хвастливый Алеш



Я был в гостях у своего друга Алеша. Он играет в профессиональный баскетбол и любит похвастать своими успехами.



Он показал мне фотоальбом с соревнований, в которых участвовала его команда.



Он обратил мое внимание на одну фотографию: «Вот, смотри...



Я как раз забиваю решающий мяч в корзину. Я забил его за тридцать секунд до конца матча, при счете 88:88.



Благодаря мне команда выиграла со счетом 90:88 и стала чемпионом».



Я досмотрел весь альбом и сказал другу: «Твоя команда выиграла, но решающий мяч забил кто-то другой».

Хитрый Ярка



Как-то раз в моем кабинете раздался телефонный звонок. Плачущий детский голос сообщил:

«Меня зовут Ярка Ганак, я с Лабской, 4. Кто-то пытается проникнуть в нашу квартиру. Они уже здесь...»

Голос замолчал... в трубке воцарилась тишина. Я бросился по указанному адресу.



В открытое окно я увидел мальчика, лежащего на полу без сознания.

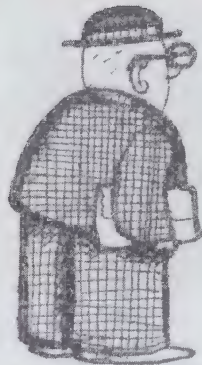


Когда я привел его в чувство, он рассказал, что в квартиру вломились несколько мальчишек...

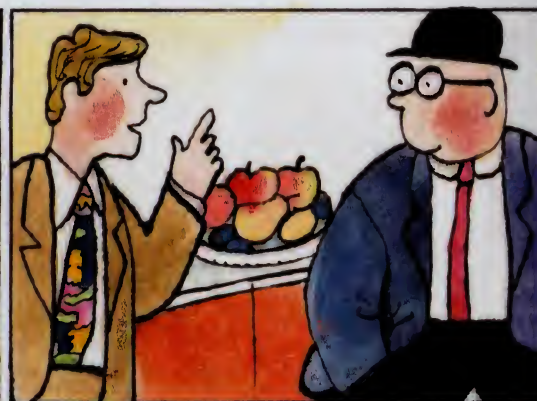


«Как раз когда я разговаривал с вами, они меня оглушили. Они забрали все деньги, которые мама мне дала на магазин».

Какой ненадежный Петр!



Как-то я должен был встретить своего друга на вокзале. Но к четырем я никак не успевал и попросил своего племянника Петра пойти вперед.



«Мне туда идти десять минут — я точно не опоздаю». — «Я приду около половины пятого. Подождите меня перед входом».



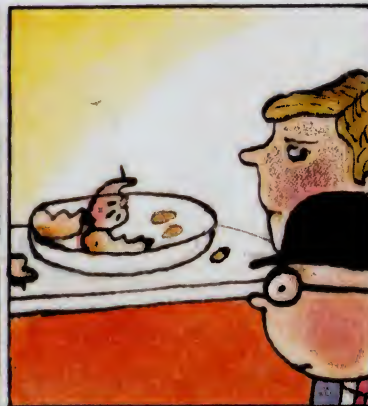
«Не беспокойся, все будет хорошо», — пообещал Петр. Я был уверен, что он справится, ведь он и с другом моим хорошо знаком.



В половине пятого я пришел на вокзал, но Петр сказал: «Видимо, твой друг не приехал. Я здесь ровно с четырех».



Мы вернулись с Петром домой. По дороге я все думал, почему же моего друга не было на вокзале.



Но когда мы вошли в квартиру, все стало ясно. «Да ты меня обманул, Петр! Ты опоздал на вокзал».

Детектив Шука разоблачает браконьера



У меня было подозрение, что пан Роберт браконьерствует в заповеднике неподалеку от своего домика в лесу.



Но он упирался и уверял меня, что не имеет никакого отношения к незаконной охоте: «Я вот как раз уезжаю к сестре в город. Грустно мне тут одному».



Лесники обнаружили, что в то время, пока пан Роберт, по его словам, должен был гостить у сестры, кто-то опять расставил силки.



Я снова отправился к пану Роберту. Но его дом был заперт.



На обратном пути я встретил его на лесной тропинке. На мой вопрос, где тот провел последние дни, он ответил:



«Я же вам сказал, когда вы заходили в последний раз, что уезжаю к сестре в город. Меня тут не было целую неделю». Но в его домике я нашел доказательство того, что он врет.

Ночное происшествие



Как-то поздно ночью я возвращался домой. И вдруг услышал крик о помощи из окна дома.



Когда мне удалось проникнуть в квартиру, я обнаружил в ванной мужчину в пижаме.



Он рассказал мне, что на него напали двое неизвестных мужчин. «Меня оглушили. Когда я пришел в себя, оказалось, что меня заперли в ванной».



Я попросил, чтобы он подробно описал нападавших... «Знаю только, что они были в чем-то темном. Я уже лежал в кровати и засыпал».



Потерпевший обнаружил, что у него из квартиры пропало несколько ценных предметов и много денег.



Но когда я еще раз внимательно осмотрел место происшествия, то пришел к выводу, что никакого ограбления не было.

Болтливый вор



Пани Градецка сообщила, что видела, как из окна соседнего дома вылез какой-то человек. «Он держал в руках коробку и забежал в ресторан „У зеленой липы“».

Я бросился в ресторан — там сидели пять человек: четверо мужчин и одна женщина.



Про двоих мужчин официант сказал, что они сидят в ресторане по меньшей мере два часа, женщина была вне подозрений.



Третий мужчина утверждал, что он завсегдатай этого ресторана. «Я превосходно поужинал и теперь закажу чашечку кофе».



Четвертый с ходу принялся уверять, что не имеет никакого отношения к ограблению. «Я честным путем зарабатываю на жизнь».



Я нашел и коробку, о которой говорила пани Градецка. Мне даже не пришлось искать улики, вор сам себя выдал.

Забывчивый друг



Как-то я гулял со своим другом по дачному поселку, любуясь живописными деревянными домиками и яркими садами.

Он с гордостью рассказывал, что сам приложил руку к строительству этого чудесного поселка.



Он даже показал мне план, где было нарисовано, что еще будет построено в ближайшие годы.



На обратном пути мой приятель вспомнил, что возле одного дома оставил свой фотоаппарат.

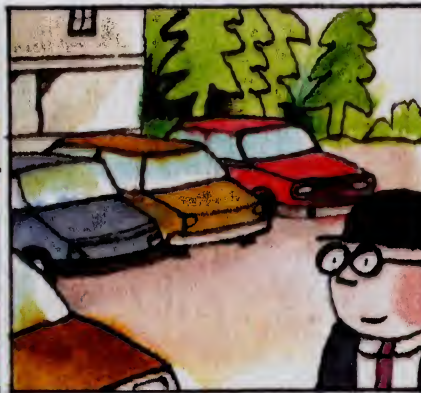


«Я положил его здесь... видимо, его подобрали жильцы этого дома!»



Но я заметил, что он ошибся, и объяснил ему, в чем дело.

Полный нарушитель



Как известно, по лесным дорогам запрещено ездить на автомобиле. Но как-то раз меня оставил прохожий и сообщил, что только что видел автомобиль, выезжавший из леса на шоссе.

Это была красная «Шкода», за рулем сидел высокий плотный мужчина в шляпе.

Через несколько километров я подъехал к придорожному ресторанчику, перед ним на парковке стояла красная «Шкода».



Я зашел внутрь. Двое мужчин вскоре встали и направились к выходу. Один полный, высокий, в белой шляпе, второй — щупленький, в кепке.

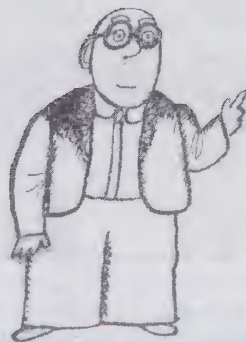


Я спросил, кто из них хозяин красной машины. Владелец оказался мужчина в кепке.



Но я подошел к автомобилю обоих и доказал, что именно мужчина в шляпе грубо нарушил запрет ездить по лесу.

Детектив Щука разрешает спор



Мои друзья Карел и Петр попросили меня разрешить их спор.

Они делили гараж на двоих, и Петр обвинил Карела, что тот подменил ему запасное колесо.



«Мое было в отличном состоянии. А это? Проектор почти стерся!» — негодовал Петр.



Я попросил Карела показать свою запаску.



«Это мое колесо!» — закричал Петр и потребовал немедленно его вернуть.



Я осмотрел оба колеса, и сказал Петру, что он ошибся. «Карел не подменял тебе колесо. На твоём месте я бы извинился перед ним за клевету».

Разгадка. Детектив Щука внимательно изучил оба запасных колеса и машины. Он заметил, что у дисков на машине Петра — четыре отверстия, а на дисках Карела — только три. Никакой подмены запасного колеса не было, потому что колесо с тремя отверстиями по праву принадлежало Карелу.

Кто украл подсвечник?



В одном замке в Южной Чехии устроили праздничный концерт.



Соло на трубе пользовалось особым успехом у публики.



После концерта слушатели разошлись, а музыканты вместе со мной и зрителем отправились осматривать замок и выставку.



Потом музыкантам тоже пришла пора прощаться. Мы проводили их до самых ворот.

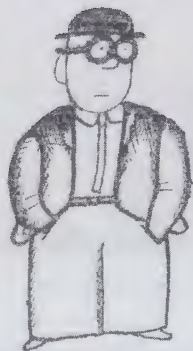


Не прошло и минуты, как ко мне пришел разъяренный зритель. «Исчез золотой подсвечник. Я точно знаю, что до концерта он был на месте. Никто в эту комнату не входил!»



Я ответил: «Никто из публики действительно сюда не заходил, но здесь был...»

Как развести костер без спичек?



Стоял чудесный солнечный денек, у реки я встретил детей.



Они показали мне необычного жучка, которого нашли на лугу: «Посмотрите, какой большой!»



Еще они сложили костер, но ни у кого не было с собой спичек. Я вызвался им помочь. «Я разведу костер без спичек!»



«Оставьте меня на десять минут одного, а когда вернетесь, попробуйте угадать, как мне это удалось».



Когда дети вернулись, на берегу реки уже похлал небольшой костер. Они долго его разглядывали...



...пока ко мне не подбежал Петр и не шепнул мне на ухо разгадку тайны.

Рассказывая Болеславу о своей дочери, Яна уезжала, куст сирени перед домом был уже на шестом. А вечером, когда он улетел от Пана Болеслава, куст заметно поредел. Яна сама собрала букет, чтобы похвастаться своими успехами.

Фальшивая примадонна



Пан Болеслав с восторгом рассказывал об успехах своей дочери: «Яна — потрясающая певица!»

«Вот, глядите, она как раз собирается на концерт. Вам нужно как-нибудь ее послушать».



«У нее вот-вот должна выйти первая пластинка».



К вечеру Яна вернулась домой с охапкой сирени. Она с гордостью рассказала, что букет ей вручили восторженные зрители.



Я послушал Янины рассказы еще немного и распрощался с обоими.



Пану Болеславу, который меня провожал, я сказал: «Яна все врет: это букеты не от поклонников».

Необычный грабитель



В одном из переулков небольшого городка напали на прохожего.



Потерпевший рассказал, как было дело: «Вот здесь он направил на меня пистолет, в другой руке сжимал плакат».



«Как только я отдал ему деньги и часы, он бросил плакат и убежал».



У меня было трое подозреваемых в нападении. Один из них как раз собирался в горы и утверждал, что не имеет к ограблению никакого отношения.

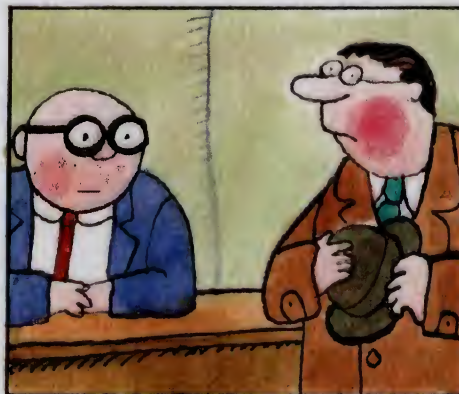


Второй рассказал, что был всю неделю у своего брата в Моравии. «Я только что вернулся».



Третий меня уверял, что уже два дня лежит в постели. «У меня высокая температура, я вообще не вы-вы-выходил из д-д-дома».

Ошибка пана Горкого



Как-то ко мне пришел пан Горкий и попросил помочь. Он заявил, что его обокрали.



Мы поехали к нему.



Он сразу отвел меня в комнату. «Это случилось утром, пока я был на работе».



«Вот, видите, вор разбил окно, пробрался внутрь и стащил две картины. Хорошо еще, что они застрахованы».



Я вышел наружу и внимательно осмотрел окно и все вокруг.



«Вы допустили одну ошибку, — сказал я пану Горкому. — Никакого ограбления не было».

Кража с конем



Рано утром кто-то обокрал продуктовый склад на окраине.



Неподалеку мы нашли свежие следы конских копыт. Они привели нас к асфальтированной дороге.



Нашелся свидетель, который утверждал, что возле склада видел белого коня: «Но всадника на нем не было».



Примерно в трех километрах от склада располагаются конюшни конного клуба. Есть там и белый конь.



Все сказали, что на белом коне утром не катались.



Я снова внимательно осмотрел всех лошадей, и мне стало ясно, кто утром наведывался на белом коне на склад.

Коварный пан Краткий



Один мой друг попросил меня одолжить свою машину на несколько дней пану Краткому.



Он так упрашивал, что я сдался.



И вот пан Краткий уехал на моей машине. Не прошло и двух дней, как он позвонил и сказал, что уже готов ее вернуть.



Но когда мы встретились возле моего гаража, я заметил подвох.



Я сказал пану Краткому прямо: «У вас есть еще час, чтобы исправиться».



Спустя час пан Краткий вернулся, на этот раз с машиной все было в порядке.

Перестрелка по-соседски



Пан Сватоплук заявил, что в него стреляли из пистолета. Тут же позвонил пан Матей и сообщил, что кто-то прострелил ему окно.



Я отправился первым делом к пану Сватоплуку, который показал мне, как пуля влетела в квартиру.



Он утверждал, что стрелял пан Матей, окна которого прямо напротив.



Тогда я пошел к пану Матею, чтобы посмотреть, как у него обстоит дело со стрельбой.



Он с ходу заявил, что в него стрелял пан Сватоплук.



Я внимательно осмотрел всю комнату, особенно меня насторожил большой книжный шкаф.

Разгадка. Стрелял пан Матей. Он пренебрег правилами безопасности, когда чистил свой пистолет, и случайно выстрелил. Если бы стрелял пан Сватоплук, пуля бы разбила не только окно, но и стеклянную дверцу шкафа в комнате пана Матея.

Откуда взялась
путаница?



Мне для работы понадобилось одно старое дело из архива.



Я записал его номер на листке бумаги и оставил на столе.



И попросил одного своего сотрудника подготовить дело к завтрашнему утру.



Но утром меня ждал сюрприз: дело, которое он мне нашел, касалось совсем другого случая.



Я снова взглянул на его номер и понял, как произошла путаница.

Как детектив Шука отказался от домика своей мечты



Я хотел купить не-
большую дачу, чтобы
ездить туда на отдых.



Наконец мне попалоcь объявление
о продаже такого домика, о котором
я мечтал, и я написал хозяину.



Я съездил его посмотреть и остался впол-
не доволен. Вот только свет не горит, хотя
выключатели есть.



«Это мелочь, мы на днях все
исправим», — заверил пан
Томеш.



Еще в одной комнате не хватало
двери. Хозяин дома объяснил, что он
как раз собирается ее покрасить.



И действительно, у стены снаружи стояла дверь, а рядом
ведерко с краской. Однако я понял, что пан Томеш врет.
Я не стал покупать домик, раз его словам нельзя верить.

Детектив Шука не верит пану Габриелю



Эта история произошла уже много лет назад. Но я помню все как вчера.



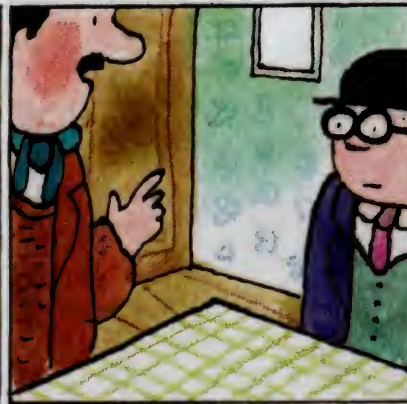
На границе уже некоторое время нагло орудовала банда контрабандистов.



Среди подозреваемых был пан Габриель. Когда мне доложили, что ночью опять была совершена попытка переправить товар контрабандой через границу...



...я прямо с утра отправился к нему. Я встретил его на тропинке к дому.

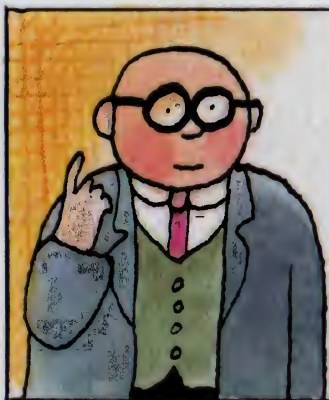


Пан Габриель пригласил меня войти и рассказал, что как раз возвращается от своего брата. «Я провел у него три дня... помогал чинить крышу».



Я сказал Габриелю, что не верю ему, потому что...

Горе-охотник



Внимательно осматривать место происшествия и подмечать каждую мелочь — вот основы моего ремесла. Помогает мне это порой и в общении с друзьями.



Однажды на лесной тропинке я встретил своего друга Карела, который собирался на охоту. «Я иду на зайцев».



Я пожелал ему удачи, хотя знал, что охотник из Карела так себе.



Ближе к вечеру я снова встретил его на окраине деревни. Он с гордостью показал мне добычу.

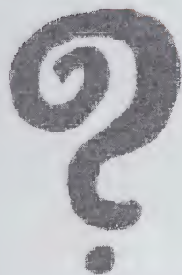


Зайцы были и правда роскошные, но я спросил у Карела: «Где ты их взял?»



Тогда Карел признался, что и впрямь не сам подстрелил зайцев. Но ему хотелось узнать, как я догадался.

Случай на пляже



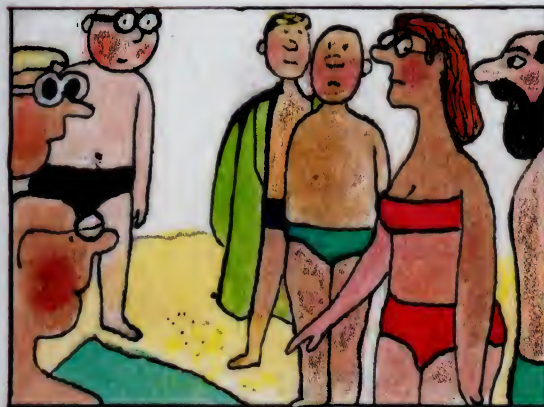
Каждый год летом на пляжах происходят мелкие кражи. Однажды такое случилось и во время моего отпуска.



Я безмятежно загорал на песчаном пляже на берегу живописного озера...



...когда вдруг услышал, что у какой-то дамы пропали часы.



«Они лежали здесь, я только на минутку отошел окунуться, а их уже нет!»



Я внимательно огляделся, заметил одну мелочь, и...



...когда отдыхающие уходили с пляжа, мне удалось вывести вора на чистую воду.

Ненастоящий рабочий



Неподалеку от стройки нового района несколько недель подряд происходили ночные кражи.



Мы решили, что вором может быть кто-то, кто нанялся подработать на стройке.



Я попросил список недавно принятых рабочих и отправился проводить их на рабочем месте. Один из них был занят на бетономешалке.



Второй с бригадой рабочих штукатурил стены внутри здания.



Третьего я застал за подготовкой гипсовой штукатурки. Я понял, что один из них и есть вор.



Он только притворялся строителем, но никогда раньше не работал на стройке.

Разгадка. Грабитель, орудовавший в районе новостроек, — тот рабочий, который смешивал штукатурку. Настоящий строитель никогда не нальет воду в сухой гипс, ведь нужно наоборот: гипс насыпать в воду.

УДК 82-98
ББК 84(4Чеш)
К17



ISBN 978-5-906640-66-6

Translated from the original: Otazníky detektiva Štíky
© Illustration © Jiří Kalousek – heir, 2012
Script © Jiří Lapáček – heir, 1971-1986, renewed 2012
Selection & commentary © Ondřej Müller, 2012
Published by arrangement with Albatros Media a.s., Prague
© Ксения Тименчик, перевод с чешского, 2016
© ООО «Издательство Альбус корvus», издание на русском языке, 2017

Иржи Калоусек, Иржи Лапачек Загадки детектива Щуки

Для детей младшего и среднего школьного возраста

В соответствии с Федеральным законом
№436 от 29 декабря 2010 года
маркируется знаком 6+

Перевод с чешского Ксении Тименчик

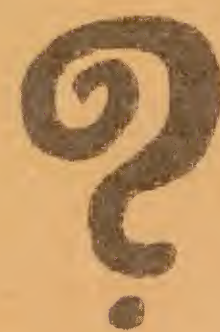
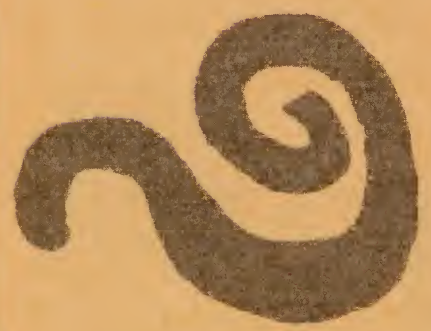
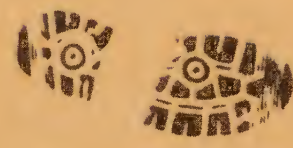
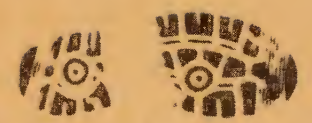
Составитель Онджей Мюллер
Корректор Динара Джафарова
Дизайнер-верстальщик Николай Кормер
Редактор Сергей Петров
Главный редактор Ксения Коваленко
Генеральный директор Татьяна Кормер

ООО «Издательство Альбус корvus»
www.albuscorvus.ru
info.albuscorvus@gmail.com
www.facebook.com/AlbusCorvus.books
Подписано в печать 25.04.2017
Печать офсетная.
Тираж 5000 экз.
Заказ №5323




Отпечатано
в ОАО «Можайский полиграфический комбинат». 143200,
г. Можайск, ул. Мира, 93, www.oaompk.ru, www.oaompk.ru
тел.: (495) 745-84-28, (49638) 20-685.









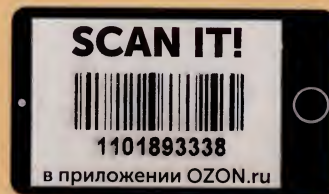
Детектив Шука — вьедливый сыщик, от внимательного взгляда которого не ускользает ни одна деталь. Поэтому он в два счета раскроет кражу статуэтки из музея, узнает, кто ограбил директора банка, и выяснит, что стало причиной трагического случая в цирке. Эта книга — сборник коротких рисованных детективных историй, разгадывать которые будет интересно и детям, и взрослым.

ВОТ ТОЛЬКО ХВАТИТ ЛИ ВАМ НАБЛЮДАТЕЛЬНОСТИ,
ЧТОБЫ ВЫВЕСТИ ПРЕСТУПНИКОВ НА ЧИСТУЮ ВОДУ



Ностальгический сборник детективных загадок, замечательный комический детектив, главный герой которого разоблачает обман и раскрывает курьезные преступления, неизменно сохраняя добродушие.

Дарья Варденбург, «Афиша Дети»



EAC

6+

9 785906 640666 >